

ЛУЧШАЯ ШКОЛА ПОДМОСКОВЬЯ



Издаётся с 2004 года

№14, ноябрь 2010

КОЛОНКА РЕДАКЦИИ

Снова осень! Начался учебный год. Наши дорогие выпускники 2010 года покоряют новые вершины знаний. Мечты сбылись у всех: ребята стали студентами престижных ВУЗов, многие поступили на бюджетное отделение. Поднимать экономику страны предстоит Полине и Тимуру, Даше и Максиму. В области политики и права себя проявят Гоша, Гриша и Аля. Сбереечь Землю для наших потомков и её несметные богатства - задача будущего географа-эколога Насти. Справиться с энергетическими проблемами в стране сможет будущий инженер-энергетик Ильдар. А вот Саша, став отличным продюсером, сможет навести порядок в медиаиндустрии. Школа гордится ими, а они очень часто вспоминают школу, своих учителей, одноклассников, учеников младших классов, ведь живём мы одной большой семьёй, все радости и горести делим на всех. Мы верим, что они будут самоотверженно идти к своей цели, не боясь трудностей, и самое главное - в любых обстоятельствах будут Людьми с большой буквы.

Будьте счастливы, дорогие наши выпускники!

*Марина Валентиновна
Смылова,
классный руководитель
11 класса
выпуска 2010 года*



Осень поэтична.

«Я сорвал этот вереск лиловый
Осень кончилась значит в путь
На земле нам не встретиться снова
Запах времени вереск лиловый

Но я жду тебя не забудь», - писал Гийом Аполлинер, отказавшись от знаков препинания. А чего ждёте Вы, отправляясь осенью в школу, вспоминая лето?



Интервью Маши Роговой с Аней Швалюк, 3 класс

МР: Ань, вот что интересного в осени?

АШ: Мне кажется, что в осени интересно то, что она очень красивая и почему-то всё время меняет цвет листьев... У неё есть пределы. В какой-то момент она красивая, с листьями красивыми, а в какой-то момент просыпается, и она становится какая-то голая, некрасивая, грязная. Что меня поражает? То, что у неё очень красивые листья, как она резко голой становится.

МР: Как бы ты провела свободное время осенью?

АШ: Можно на площадке поиграть, можно побегать, поиграть в догонялки на участке, можно достать интересные игры, которые у нас есть в бане и дома, поиграть в них на улице, можно где-нибудь поболтать засесть.

МР: Что тебе понравилось сегодня на математике?



Фото Даши Куликовой

АШ: Что мы на математике, собственно, делали? А кто это потом будет слушать?

МР: Мы.

АШ: Все? Тогда мы научились делить круглые числа!



Лера Клещева и Лера Шинелис



Аня Швалюк



«Осень, осень. Лес застыл и листья сбросил...»

«Осень – она не спросит,

Интервью Кирилла Ровнера, ученика 5 класса, с Мариной Моисеевной Коренковой, директором школы

КР: А какое у Вас любимое время года?

ММ: У меня любимое время года – осень.

КР: А почему?

ММ: Ну, как-то я себя хорошо чувствую в это время. Мне очень нравится природа. Конечно, мне нравится осень не дождливая, а вот такая солнечная, золотая. Мне нравится красивый лес, он такой зелёный, жёлтый и красный.

КР: Радует Вас ли, что в связи с осенью Вам придётся идти в школу и?..

ММ: Радует! Я, кстати, хорошо училась, и всегда хотела в школу,



Кирилл Ровнер и Наташа Кузьмина

и всё время думала, друзьям, что не могла когда же первое сентября?! И еще, я так соскучивалась по своим занятиям!

Интервью Наташи Кузьминой, ученицы 8 класса, с Женей Кулыгиным и Кириллом Ровнером, учениками 5 класса

НК: Скажи, какой сезон в году тебе наиболее приятен и почему?

ЖК: В основном лето, там достаточно тепло...

НК: И каникулы?!

ЖК: Каникулы, вот это – самое главное!

НК: А осенью что тебе нравится?

ЖК: Мой день рождения, 5 октября.

НК: И сколько тебе исполнилось?

ЖК: Двенадцать.

НК: Наслаждайся красками осени!

ЖК: Ага!

НК: Сейчас наступила осень, а какое твоё самое любимое время года?

КР: Вообще, весна.

НК: Весна, а почему?

КР: Ну потому, что там становится всё яркое, не то, что осенью. Осенью всегда слякоть.

НК: То есть тебе не нра-

вится дождливая осень? И настроение у тебя не такое, как весной, да?

КР: Нет.

вится золотая осень, когда все листья становятся разноцветными и всё это падает.



Женя Кулыгин и Наташа Кузьмина

НК: Но ты всё равно ведь улыбаешься, свежий, весёлый!

КР: Ну, в общем, да.

НК: Что тебе нравится в осени?

КР: В осени мне нра-

вятся гармония и краски, которые присущи осени. Ты такой... Романтичная натура? Тебе нравится всё такое цветное!

КР: В общем, да.

Интервью Наташи Кузьминой, ученицы 8 класса, с Ольгой Николаевной Абдуллаевой, школьным психологом

НК: Ольга Николаевна! Какое Ваше самое любимое время года?

ОН: Лето!

НК: Лето? А что Вам больше всего нравится в лете?

ОН: А летом я всегда уезжаю на море.

НК: Вам нравится море?

ОН: Да, очень сильно нравится море.

НК: А какие Вы страны любите морские?

ОН: А мне всё равно, какое море.

НК: Просто очень любите море?

ОН: Да, очень люблю. Средиземное, можно Чёрное, не важно. Тихий океан.

НК: А осень?

ОН: Осень люблю.

НК: А что Вам больше всего осенью нравится?

ОН: А осень очень красива. Листья золотые, и настроение у меня хорошее.



Ольга Николаевна Абдуллаева, школьный психолог

Осень – она придёт. Осень – она вопросом...»



«Осенний пейзаж», рисунок Кати Зубковой



«В нашем городе дождь», рисунок Даши Молодых



«Белочки», рисунок Вани Овсянникова



Левитановские мотивы...

Интервью Алёны Соловьёвой с Евой Пулькиной и Машей Роговой, 3 класс

ЕП: Мне нравится ходить по листьям, как она шуршит...

АС: А тебе в этом дне что больше нравится?

ЕП: То, что я говорю в диктофон.

когда ни холодно, ни жарко, только нос подмороживает.

АС: Что тебе понравилось сегодня?

МР: Мне понравилось, что у меня по контрольно-



Маша Рогова и Алёна Соловьёва

АС: Представь, что ты идёшь по осеннему лесу, какую ты видишь картинку и какие у тебя ощущения?

ЕП: Я сразу представляю, что я иду по лесу с бабушкой. Она мне что-нибудь рассказывает про цветы. Хорошее ощущение, что могу съездить землянику.

АС: Осенью?

ЕП: Да, я иногда захожу. И я там могу найти грибы!

АС: Тебе нравится осенняя погода?

МР: Ну, погода средняя. Иногда бывает очень холодно, иногда бывает жарко, что мне тоже не очень нравится. Мы иногда наряжаемся, как снеговик, вдруг жара, мне это не нравится. Хорошо,

му чтению 139 слов, больше всех из класса.

АС: Что этой осенью у тебя появилось нового?

МР: Этой осенью у меня появилась журналистика, мне понравилось! Ещё у меня появились два новых друга, Федя и Рома.

АС: Самое интересное?

МР: То, что вы берёте у меня интервью.

АС: А какие ощущения от первого интервью?

МР: Ну, немножко стесняюсь.



Легко ли быть молодым?

Интервью Наташи Кузьминой, ученицы 8 класса, с Демидом Москалюком, учеником 11 класса

НК: Начало осени. Новый учебный год. Начало новой жизни. Как ты смотришь на это словосочетание «начало новой жизни»?

ДМ: Начало новой жизни – это сильное понятие, я лично не расцениваю начало сентября и нового учебного года как начало новой жизни. Скажем так, это стадия, когда ты переходишь с отдыха на кропотливую работу, в данном случае – 11 класс, последний год, и работа будет действительно очень сложная. Работать придётся очень много. Скажем так, начало трудовой жизни.

НК: Не чувствуешь сожаления, что покидаешь школу?

ДМ: Сожаление, конечно, есть, ведь многие вещи, которые будут в этом году, будут, по сути, для меня в последний раз, то же 1 сентября, праздники да и сама атмосфера школьная. Вообще, в одиннадцатом классе всё кажется немного по-другому, смотришь на многие вещи, как в последний раз.

НК: А ты не боишься будущего?

ДМ: Я считаю, что бессмысленно, бояться того, чего ты не знаешь. Если ты строишь конкретные планы и идёшь к своей цели, в принципе, скорее всего, ты будешь строить для себя сам.

НК: Ты о чём-то мечтал в детстве, сбылась твоя мечта? А если нет, то она по сей день жива в твоём сердце?

ДМ: Да, разумеется, мечта у меня ещё не достигнута. Мечта у меня, скажем так, большая – стать большим человеком. Достижение мечты ещё очень далеко, да и, вообще, у человека всегда должно быть что-то, к чему можно стремиться, иначе у него не будет стимула, чтобы работать.

НК: А ты кем хочешь стать?

ДМ: Бизнесменом, управленцем... Чёткого плана у меня нет. Скорее всего, начну с продолжения семейного бизнеса – это частные железнодорожные перевозки, дальше уже будет видно, или буду разбивать и продолжать семейный бизнес, либо его продам и начну что-то своё, а, в итоге, можно и в политику. Почему бы и нет?

НК: Я думаю, что в политике у тебя хорошо получится.

А что тебе приносит радость в школе? Чувствуешь ли ты школу своей второй семьёй?

ДМ: Поскольку я живу на пансионе и провожу времени в школе больше, чем дома, разумеется, школа стала местом, где ты не только обучаешься, а чем-то более близким. А радость

приносят больше всего победы в школе, в спортивных мероприятиях, учебных. Сам процесс, конечно, тоже увлекателен, но реже.

чтобы они добивались своих целей, несмотря ни на что?

ДМ: Во-первых, я не могу сказать, что у меня не складываются отношения.



Наташа Кузьмина и Демид Москалюк

НК: Кому радость, кому зависть, да? Что зависит от тебя, чтобы создавать атмосферу в школе?

ДМ: Прежде всего – это не портить атмосферу, которая есть, а так как атмосфера создаётся не одним человеком, а коллективом, твоя задача – способствовать успешному ее поддержанию.

НК: Как у тебя складываются отношения с классом, старшей школой?

ДМ: На сегодняшний день я довольно обособлен от класса. У нас ребята дружат, но, в основном, группами.

НК: Что бы ты посоветовал тем ребятам, у которых не складываются отношения в классе, обучаешься, а чем-то более близким. А радость

НК: Да нет, не именно у тебя. Просто. Что бы ты посоветовал?

ДМ: Если не складываются, надо налаживать.

НК: А если не получается?

ДМ: Надо пытаться разными методами, та же помощь психолога. Налаживать отношения надо, но не попадать под дурное влияние атмосферы «расхлябанности»: если все ничего не делают, значит, и я не должен.

НК: Спасибо большое тебе за интервью, желаю, чтобы в твоей жизни взрослой ты чувствовал себя настоящим, крепким человеком!

ДМ: Спасибо, Наташа, желаю тебе успехов в журналистике!

АХ, КАНИКУЛЫ!

МОЯ ИТАЛИЯ

Это лето стало для меня очередным фотосезоном. Фотографировала я везде: дома, на улицах Москвы, у бабушки на даче, на выставках, да где угодно, но самое интересное – в Италии.

В середине лета я отправилась в солнечную и жизнерадостную Италию. Взяв с собой свою фототехнику, я готовилась к новым впечатлениям и, как ни странно, фотографиям.

Что ж, результатом я осталась вполне довольна. И впечатления шикарные, и фотографий много. Хочу поделиться и тем, и другим.

ЛЮДИ

Да, в Италии живут очень милые люди, которые всегда готовы помочь. Будь то на улице, в гостинице или магазине. Всегда расскажут что-нибудь, ответят тебе, просто улыбнутся. О таких людях складывается очень приятное впечатление. Таксист, вежливый тебя из аэропорта, официантка в местной пиццерии, продавщица из магазина обуви, гостиничный персонал, да и обычные прохожие – все они искренне рады. Это мое мнение, возможно, немного наивное, но мне

«КАК Я ПРОВЕЛ ЭТИМ ЛЕТОМ»

достаточно того, что они не нахамят тебе из-за того, что ты уронил вешалку, не закатыт глаза из-за того, что ты долго ищешь saldi, чтобы заплатить за леденцы, не пройдут мимо с каменным лицом, когда ты спросишь, где найти магазин электроники. Вот и всё.

МОДА И СТИЛЬ

О да-а, Италия – страна моды, а Милан – её столица. Этот город просто кишит магазинами и бутиками. Corso Buenos Aires – улица, которая буквально завалена магазинами. Одежда, обувь, аксессуары, пара магазинов электроники и ресторанчики. Всё это здесь. Но в знаменитом квартале моды – Il quadrilatero della moda глаза просто разбегаются, хотя обилие магазинов можно встретить не только в Милане, но и по всей Италии.

Так как писать и говорить на эту тему я могу бесконечно, а далеко не всем это нравится, я, пожалуй, остановлюсь. Скажу только то, что Италия и сами итальянцы полностью соответствуют «Стране моды».

ВЕЛОСИПЕДЫ И МОТОЦИКЛЫ

Об этом только пару слов. Просто меня поразило такое количество велосипедов и мотоциклов. Они просто везде. Практически каждая улица оборудована специальным местом стоянки для велосипедов. Перед многими светофорами есть специальные полосы: для обычных машин, для такси, для автобусов и для мотоциклистов. Но что меня поразило больше всего, это то, что обыкновенные велосипедисты ездят по одной дороге с автомобилями. Это рискованно как-то, что ли.

ЕДА

Думаю ни для кого не секрет, что Италия – это ещё и страна вкусной еды. Спагетти, пицца, ризотто, мороженое, морепродукты, сыры – всё это, да и многое другое – характерные черты итальянской кухни. Голодным здесь остаться практически невозможно. На каждом шагу можно встретить различные Pizzeria, Gelateria и Caffeteria. Тут милые официанты, готовые посоветовать тебе, что съесть

на ужин, и добрые pizzaiolo, ловко подкидывающие тесто для очередной «Маргариты». Кстати, в Италии очень распространены семейные кафе и рестораны. Т.е. там работает вся семья. Честно говоря, это вызывает некоторые трудности, т.к. чаще всего после вопроса: «Do you speak English?» официанты либо отвечают: «A little bit» с явным итальянским акцентом, либо впадают в ступор, мило улыбаясь.

Как-то мы зашли в местный сардинский ресторан (Сардиния – итальянский остров) и очень долго пытались заказать креветки. Хорошо зная английский и почти не зная итальянского, в нашем случае, и с точностью до наоборот в случае официанта, объяснились мы довольно долго. В конце концов мой папа просто отобрал у официанта ручку и нарисовал креветку на салфетке. Нас поняли.

Также на Сардинии делают очень оригинальный сыр касу марцу. Оригинальный от того, что в его приготовлении непосредственным образом участвуют личинки мух.

В конечном итоге сыр едят вместе с восьмимиллиметровыми червячками, способными прыгать на 15 сантиметров. Да, ещё этот сыр не только оригинален, но и нелегален, точнее, его производство нелегально. Так что встретить такой сыр на прилавках итальянских магазинов вряд ли удастся.

Короче говоря, в Италии можно попробовать столько разной и вкусной еды, что вам и не снилось. Да-да, от гнилого касу марцу до головокружительно-вкусных ризотто.

ПЕЙЗАЖИ

На такую тему много слов не напишешь. Само название подразумевает красивые и живописные виды, каких в Италии масса. Начиная от улиц Милана, кончая песчаными косами на Сардинии.

Мне очень повезло, ведь я не останавливалась на одном месте, а ездила по многим местам. Одно из таких мест – озеро Комо на севере Италии. Здесь мы прожили неделю. Вокруг горы, серпантин, потрясающее озеро. Захватывает дух так,

что словами не опишешь. А когда несёшься на катере по самому глубокому озеру Италии, слова и не нужны вовсе. Дальше мы поехали к портовому городку Пьембино, чтобы поплыть на Сардинию на пароме. На пароме очень здорово. Ты плывешь по морю на огромном корабле. Когда выходишь на палубу, и сильный ветер путает твои волосы, чувствуешь какой-то прилив сил, в тебе рождается какое-то чувство надежды. Хотя, наверно, ничего не рождается, ты просто стоишь и смотришь вдаль, и ты просто романтик.

Сардиния – замечательный остров, завораживающий своими пейзажами, в частности, необычайным морем с прозрачайшей водой и песчаным дном. Это сказка.

Дальше Генуя. Уже на материке. А потом снова Милан и миланский аэропорт.

Это совсем не всё. Много осталось просто во мне. В моих воспоминаниях. Но тем, что я написала и сфотографировала, я постаралась передать, какой Италия стала для меня. Как ее вижу я. Это такая моя Италия.

Екатерина Фисенко,
8 класс



ФАНТАСТИЧЕСКИЙ РАССКАЗ

Червячки в розетке

Как-то раз у меня ни с того, ни с сего погас экран компьютера. Я проверил всё, но не нашёл причины сбоя. Тогда я решил, что дело в электричестве, точнее в розетке. И действительно – она не работала. Я стал разбирать её, отключив предварительно электричество на распределительном щитке. Задумавшись на минуту, я решительно отсоединил красный проводок. И вдруг как будто вспышка молнии! В глазах потемнело, а когда зрение вернулось ко мне, я обнаружил себя совершенно в другом месте. Я стоял на большом поле, а вокруг меня сверкали молнии. Впереди был какой-то город. Я направился к нему. Казалось, город был близко, но когда я подошел к нему, уже стемнело.

На улицах никого не было. Я увидел маленький дом и постучал в дверь. Ответа не было. Я постучал ещё раз. На этот раз мне открыли. Увидев хозяина, я разинул рот от удивления – это был... червяк! Гигантский червяк с меня ростом! Вокруг его тела сверкали искры. Необычный хозяин впустил меня и рассказал, что в их городе случилась беда. Из тюрьмы сбежал опасный преступник – червь, поедающий электричество. Он показал мне плакат, предупреждающий жителей города об опасности, с фотографией огромного, зубастого червяка-чудовища. Червяк-хозяин сказал мне, что если я уничтожу злодея, то у меня снова будет электричество в розетке.

– Но почему вы сами не можете справиться с этим опасным экземпляром? – поинтересовался я.
– По легенде, с пожирателем электричества может справиться только необычный червь, – ответил печальный хозяин дома.
– Но я-то вообще не червь! – воскликнул я.
Червяк молча указал мне на большое зеркало, висящее на противоположной стене. Я посмотрел туда и увидел еще одного червяка, но, в отличие от хозяина дома, этот червяк имел руки.
– Кто это? – удивился я. – Ведь нас в комнате только двое.
– Это ты! – уверил меня он.

Теперь я понял, почему я так долго шёл до города.
– Ну что ж, видно, и правда, это дело для меня, – обреченно вздохнул я и, вооружившись нашедшейся у хозяина киянкой, пошёл на поиски зловонного червя.
Я вышел на улицу и осмотрелся.
– Где же мне искать это чудовище?
Тут я заметил, что во всех домах нет света. Видимо, зубастый червь уже побывал там. И я понял, где может находиться червь. Его логово – электростанция. Вскоре я оказался на месте. Осторожно заполз внутрь и увидел ужасного червя, поедающего электрические кабели. Я спрятался за ге-

нератором. Когда червь подполз поближе, то я изо всех сил ударил его. Но, несмотря на силу моего удара, червь не умер. Через несколько секунд он оправился и пополз куда-то. Я думал, что битва закончена и я победил его. Но не тут-то было: вскоре он вернулся. Он держал хвостом оголённый кабель и размахивал им, пытаясь достать меня. Отползая и уклоняясь от удара, я наткнулся на какой-то рычаг, который не заметил сразу. Это был рубильник, отключающий ток. Я повис на нём. Электричество отключилось, а зубастый монстр вдруг резко уменьшился в размерах, закрутился волчком на месте и взорвался.

Взрывом меня отбросило к стене, я сильно ударился головой. Когда



очнулся, оказалось, что я дома. Розетка работала. Я до сих пор не знаю, был ли я в стране червячков или всё это мне привиделось.

Матвей Левинсон,
6 класс

НАШИ ПРОЕКТЫ

ABOUT «ONCE MORE ABOUT LOVE»



ВШ: У нас к Вам несколько вопросов насчёт праздника «Once more about love». Как появилась идея дать именно такой концерт?

АМ: Идея появилась очень неожиданно, она пришла всем сразу в голову, когда мы вспомнили о передаче «Давай поженемся!».

ВШ: А что было сложнее всего сделать?

АМ: Наверное, самым сложным было найти подходящих актёров для этой непростой задачи.

ВШ: А из-за чего Вы больше всего переживали?

АМ: Из-за того, что актёры могут растеряться, волноваться, забыть свои роли.

ВШ: А что бы Вы сделали, если бы были актрисой этого театра и забыли роль?

АМ: Наверно, пришла бы на ум импровизация. Если я актриса, стала бы включать все

В рамках недели английского языка состоялось праздничное представление «Once more about love», которое придумали учителя английского языка со своими учениками. Пятиклассница Валерия Шинелис, корреспондент газеты ЛШП, договорилась и взяла интервью у Сафроновой Анастасии Михайловны, учителя английского языка, режиссировавшей «Lets merry!», и комментарий у ученицы Валерии Пулькиной.

свои актёрские способности, талант, мимику либо жесты.

ВШ: Всем понравилась программа «Давай поженемся!». А в следующем году что бы Вы могли придумать ещё интересного?

АМ: Вопрос очень интересный, я уже об этом подумала. Не знаю, может быть, говоря о людях взрослых,

старшая и средняя школа, что-нибудь наподобие фильма «Знакомство с родителями». Невеста, жених и их родители... Встречаются однажды неожиданно, и начинает раскрываться сюжет! Вот так вот, а, может, что-то другое.

ВШ: Мне очень запомнился номер, в котором мальчики пели песню на

английском языке и ещё при этом танцевали. Это было очень весело!

ВШ: Если бы ты была режиссёром?

ВШ: Я бы добавила в моменты романтики и любви побольше юмора!

ВШ: Если бы тебе предложили роль в школьной «Давай поженемся!», кем бы ты захотела быть?

ВШ: Я бы, наверное, подружкой невесты, потому что мне нравится рассказывать о людях.



ПОЗДРАВЛЯЕМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЁРОВ ШКОЛЬНОГО ТУРА ОЛИМПИАД ПО ГЕОГРАФИИ И АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ!!

Победители олимпиады по географии: Фисенко Екатерина (8 класс), Чернышёв Павел (9 класс), Волкова Анастасия (11 класс); призёры: Усов Владислав и Спектор Даниил (9 класс), Черненко Александр и Мартынова Мария (11 класс).

Победители олимпиады по английскому языку: Муханова Мария (6 класс), Сафаров Андрей (9 класс), Арсланов Альберт (11 класс); призёры: Шинелис Валерия и Полунина Арина (5 класс), Зинченко Кирилл и Пе-

трова Екатерина (6 класс), Васильева Виктория (7 класс), Кузовлева Анастасия и Фисенко Екатерина (8 класс), Ермакова Алиса и Чернышёв Павел (9 класс), Большаков Дмитрий (10 класс), Роик Константин, Колокольцева Юлия и Гордеев Илья (11 класс).

Держайте! Удачи, дорогие ученики!

*Зам. директора по УВР в средней и старшей школе
Любовь Витальевна Сафронова*



Алло, редакция?

Деятельность кружка журналистики в октябре была связана с моделированием газеты, изучением специфики работы редакции, коммуникативных особенностей интервью и работой непосредственно над интервью.

На занятиях шло активное обсуждение, каким образом создаётся газета, у кого какие функции в редакции. Ребята понимают, что в газете можно и нужно не только писать, но и макетировать, делать фоторепортажи, быть редактором, как важно не только слушать друг друга, но и слышать.

Это придаёт ещё больше энтузиазма в изучении основ журналистики, поскольку работа над проектом даёт возможность реализовывать идеи – макетируя полосы, придумывать дизайн, рисовать картинки; рабо-

тая над интервью, ближе узнавать учеников и учителей, знакомиться, быть инициативными. К примеру, Матвей Левинсон активно изучает техническую сторону процесса – то, в каких программах создаётся газета, какой режим лучше выбрать для записи интервью в аудитории или в «полевых» условиях. Пятиклассницы Арина Полунина, Лера Клещеева и Лера Шинелис создают макеты будущих полос, ученицы третьего и четвёртого класса обсуждают будущие рубрики, уже подбирая к ним материал. А ученица восьмого класса Наташа Кузьмина договорилась и взяла интервью у одиннадцатиклассника, занималась его расшифровкой и подготовкой материала. Кирилл Ровнер, активно участвовавший в дискуссии на тему «Интервью» на занятиях, в «полевых» условиях, на прогулке, взял несколько комментариев у старшеклассниц и даже у директора школы Марины Моисеевны.

Учебные дни в школе очень насыщены разнообразными занятиями, сроки сдачи номера газеты достаточно сжатые, поэтому те, кто осознанно занимается проектом, проявляют очень хорошие качества – надёжность, терпение, умение оказать поддержку. Они учатся слушать и слышать, мечтают и учатся осуществлять свои мечты, помогают друг другу и делают это искренне.

Они молодцы!



Матвей Левинсон



"CITIUS, ALTIUS, FORTIUS!" (lat.)

«Лучше гор могут быть только горы, на которых ещё не бывал!»

В осенний период состоялось много спортивных событий: в сентябре прошла Неделя физической культуры и ОБЖ, открывшаяся воензированной эстафетой, в которой участвовали команды 5-7 классов. Победила команда 5 класса.

Во вторник в воензированной эстафете участвовали команды 8-10 классов. Победила команда 9 класса.

«В тот день шептала мне вода:

«Удач всегда...»

А день...

какой был день тогда?

Ах да среда!..», – пел Владимир Семёнович Высоцкий. Среда – день теннисиста. Победа в командных соревнованиях досталась 5 классу, а личное первенство выиграла Куликова Даша – 9 класс.

Четверг – день бега. Участники состязались на спринтерских дистанциях 30 и 60 м. Самыми быстрыми оказались пятиклассники Шинелис Валерия и Мирошниченко Сергей, шестиклассники Зубкова Екатерина, Молодых Александра и Арсеньев Георгий, восьмиклассник Муханов Василий, девятиклассники Чернышёв Павел и Ермакова Алиса.

Пятница – прошёл турнир по пейнтболу. Участвовала сборная команда 5, 7 классов, команда 6 класса, команда 9 класса, сборная 10, 11 классов. Победила команда 9 класса.

Суббота – день туризма. Группа из 9 человек (Сербента Виктор – 3 класс; Задощенко Михаил, Молодых Даша, Полунина Арина, Шинелис Валерия, Володина Эля – 5 класс; Зубкова Екатерина, Сербента Юлия, Левинсон Матвей – 6 класс) совершила пятчасовую поход в район Боровского кургана.

Первый успех стрелков Ломоносовской школы-пансиона на выездных соревнованиях.

Результатом стали призовые места: команда №1 (капитан Роик Константин, 11 класс) заняла второе место, а команда №2 (капитан Арсланов Альберт, 11 класс) заняла третье место. В личном первенстве чемпионом соревнований стал одиннадцатиклассник Корогодин Александр (37 выбитых очков)!

Состоялся волейбольный матч между старшеклассниками и учителями нашей частной школы!



О планах нам рассказал Юрий Иванович Абрашин, учитель ОБЖ, тот, кто водит ребят в походы

А какие планы на зимние каникулы? Зимний лагерь!

В нашей школе происходит процесс становления Гражданско-патриотического клуба, который будет включать несколько секций – туризм, стрельба из пневматической винтовки, дзюдо, рукопашный бой, как минимум.

развить противника, попав в него лазерным лучом бластера), практическая стрельба из пневматического оружия, соревнование по практической стрельбе, пригласим профильную организацию, которая профессионально этим занимается, это очень интересно.

выйти в такой поход туристический, но мы их подготовим, расскажем, что нужно, а что нельзя делать, когда человек оказывается зимой в лесу.

Это не только поход, это обучение выживанию в экстремальной ситуации в зимнее время. Конечно, мы всё сделаем для того, чтобы это было безопасно и чтобы это было таким образом организовано, чтобы ребята не заболели. Мы научим ребят выбирать место для бивуака (стоянки), разбивать этот бивуак, разжигать костёр в зимних условиях, готовить пищу на этом костре, делать место для ночлега. Конечно, у нас будут вечерние посиделки у этого костра, чтобы ребята поняли, как добывается тепло и как оно ценно в таких условиях.



Один из планируемых проектов клуба – зимний лагерь, спортивно-оздоровительный, в котором красной нитью спорт и оздоровление, а это – движение. Спорт – основная составляющая.

Что намечено? Во-первых, это некий возрастной ценз, хотели бы пригласить ребят постарше, это средняя и старшая школа. Во-вторых, планируемая программа лагеря.

Экскурсии. Музеи действительно уникальные. Экскурсия в музей «Подводная лодка», экскурсия в подземный музей «Бункер», в процессе которой рассказывается о выживании человека в случае ядерной войны, плюс исторический экскурс в историю холодной войны.

Игры/соревнования.

Игра в лазерном тире Q-zar (командная игра, в которой необходимо по-

Выезды.

Планируется поездка на скалодром, это очень увлекательно. Горные лыжи. Сноуборд. Планируем отвезти ребят на наш склон, Боровской курган.

Что будет организовано здесь нами самими? Во-первых, стрельба из пневматического оружия, стрельба и соревнования. Дальше, безусловно, это катание с горок. Какая зима без катания с горок? И на лыжах, и на санках. Выберем хорошую безопасную горку и будем там кататься. Построим снежную крепость.

Игры в часы досуга, когда мы устанем двигаться. Это игра в «Мафию», «Что? Где? Когда?». Просмотр фильмов на большом экране и в кинотеатре. Дискотека.

Зимний поход.

Я думаю, что ребятам в зимнем лагере будет очень интересно и достаточно сложно подготовиться и



Туристический спорт и патриотическое направление – насколько ребята готовы к пониманию и осознанию этих понятий? Хороший вопрос. Тут воспитание не только мужских качеств, а общечеловеческих, не только патриотизм, а чувство локтя. Это как вести себя в коллективе, как реагировать на сложности, которые возникают. А разве



«БЫСТРЕЕ, ВЫШЕ, СИЛЬНЕЕ!» (пер.)*

сложности возникают у одних мужчин? Да отнюдь нет. И девочки ходят со мной в походы, и показывают себя замечательно. Мы готовим ребят, если не к этому лагерю, то к преодолению сложностей разных, чтобы выработать морально-волевые качества. Мы сходили в несколько походов, и ребята настроены на следующий. Шаг за шагом ребята двигаются в этом направлении, чтобы почувствовать трудности и правильно их преодолеть без ущерба для здоровья. Ребята ходят на секции, они понимают требования, ведь стрельба из пневматического оружия – это не просто попади в цель, в первую очередь нужно приучить человека общаться с ору-



жием, он должен почувствовать ответственность, всё остальное вторично. Меткость, она придёт, рано или поздно. А если человек не умеет работать с оружием, сразу возникают проблемы. Научи человека быть надёжным, уверенным в себе, знающим и имеющим ответственность – всё остальное приложится само по себе.

Как соединить соревновательность и надёжность, чтобы ребята по-

могали друг другу, чтобы понимали, что они – команда? Момент соревнования в нашей программе должен присутствовать, чтобы сформировать чувство локтя и умение посмотреть на себя критически относительно другого, на каком уровне я стою. В походе мы проведём небольшие конкурсы, соревнования, например, по распилке дров на скорость, по разжиганию костра на качество и на скорость.

Самое сложное в этом деле – это работать в коллективе, брать на себя ответственность, доводить дело до конца и не думать, что за тебя это сделает кто-то другой. Преодолеть свою изнеженность и слово «не могу». Если человек чего-то не умеет, он обязательно научится. А если он хоть что-то умеет, но не будет иметь этих качеств ответственности, он обязательно сделает что-то не так, даже с тем, что он когда-то умел, делал где-то и как-то.

Сложность состоит и в том, что не все наши дети способны на это предложение откликнуться. Когда человек не знает, ему тяжело на это решиться впервые, и легче пойти по пути наименьшего сопротивления.

А почему ребята, уже имеющие опыт, идут второй раз в поход, какая у них мотивация? Мотивация – интересно.

Я хочу сказать, что это будет обязательно интересно, обязательно полезно и это тот момент, когда ребята могут испытать себя в различных видах деятельности. Испытание себя. На что я способен? Как я могу это преодолеть? И вообще, могу ли я это преодолеть по большому счёту? Хотя, я хочу

сказать, ничего сверхъестественного в этом лагере не будет, всё мной, в частности, испытано. Честно говоря, то, что мы предлагаем, это действительно очень интересно и само по себе, и относительно опыта других лагерей. Коллектив будет небольшой (ориентировочно соберётся 15-20 ребят), такой командой мы многое сможем успеть и через многое интересное пройти.

Работа зимнего лагеря планируется со 2 января по 9 января, это – 8 дней.



Комментарий Валерии Шинелис и Матвея Левинсона, активных участников походов и спортивных событий школы

ВШ: Что тебе больше всего понравилось в туристическом походе?

МЛ: Мне больше всего понравилось разжигать костёр.

ВШ: А что, кроме костра, тебе ещё понравилось?

МЛ: Соревнования разные: по распилке, по разжиганию костра.

ВШ: Мне понравилось, что те, кто ходил в поход, были очень сплочённые. Мне тоже понравилось разжигать костёр, собирать прутья и смотреть на него. Когда начинаешь знакомиться с ребятами в походе, можешь сразу с ними что-то делать, это лучше, чем одному... Юрий Иванович, он очень добрый и разговаривает на нашем языке. Он очень ответственный, очень заботливый. Если у тебя что-то не получается, он приходит на помощь.

МЛ: Юрий Иванович такой...

ВШ: Какой?

МЛ: Ответственный, объясняет всё всегда, наверное, хорошо нами командует. Устраивает интересные соревнования.

ВШ: Походы формируют командный дух, смелость и отвагу!

* Олимпийский девиз состоит из трёх латинских слов "Citius, Altius, Fortius!". Дословно это значит «Быстрее, Выше, Сильнее!» (лат. fortis – «сила» может трактоваться не только как физическая, но и как сила моральная – стойкость, храбрость и т. п. Таким образом возможен и перевод «Быстрее, Выше, Храбрее!»). Фраза из трёх слов впервые была сказана французским священником Анри Дидоном на открытии спортивных соревнований в своём колледже. Эти слова понравились Кубертину, посчитавшему, что именно они отражают цель атлетов всего мира.

СВЯЗЬ ВРЕМЁН

Здравствуйте, Нестор Фёдорович!

Это письмо не совсем обычное. Это письмо из будущего, из 2010 года. Наверняка Вы удивитесь, прочитав эти строки, но это действительно так. И, скорее всего, у Вас возник вопрос, что соединяет Вас в сорок первом и меня в две тысячи десятом.

Все не так уж и сложно. Я Ваша правнучка. Думаю, в Ваши тридцать восемь лет услышать это немного странно, но я действительно внучка Вашего сына Серёжи. Да, представляете, Ваш сын женится и у него родятся трое детей, а у них еще дети. И как раз среди них есть я. Меня зовут Катя. Мне почти 14 лет, живу я в Удельной. Правда, именно там, где Вы и родились. И все мои братья и сестры тоже здесь живут. Каждый день я хожу в школу и радуюсь новому дню, но я знаю, что, если бы не Вы, Нестор Фёдорович, если бы не Вы, ничего бы этого не было. Не было бы этого яркого солнца над нашей страной, не было бы этих, родных мне, городов и улиц, не было бы близких мне людей: моих бабушек и дедушек, моих родителей, моих братьев и сестёр, не было бы меня. Вот так вот просто. Не было бы и всё...

И знаете, я хочу сказать Вам большое человеческое «Спасибо». Спасибо за всё. За Ваши доблестные старания, за Вашу смелость и храбрость. Спасибо. Извините меня за то, что я не могу посмотреть в Ваши глаза, не могу обнять Вас, пожать Вашу руку, расплакаться у Вас на плече от переполняющего меня чувства благодарности. Меня нет рядом с Вами, но мне кажется, что я знаю, понимаю и чувствую, как приходится на Войне.

Я знаю, что сейчас там, в сорок первом, тяжело, что громят пушки, летят снаряды, рвутся мины, знаю, что тысячи жизней уходят каждый раз снова и снова, но я знаю ещё и то, что это все не зря, что будет День Победы. Правда. Девятого мая сорок пятого закончится эта ужасная, страшная и жуткая Война. Закончится и отгремит салют Победы. Поверьте мне, слышите? Вот встаньте сейчас и крикните всему советскому народу, что будет Победа, расскажите всем своим однополчанам, что Вам девочка из будущего сказала: «Будет Вашей клеточкой, каждым вздохом, ведь именно благодаря вере в свои силы совершались многие великие дела. А я, мы – мы будем вечно помнить Вас, помнить всё и всех.

А что же будет именно с Вами? Я долго думала над этим, стоит ли писать. И я решила, что не стоит. Я не хочу обременять Вас знанием Вашей судьбы. Вы просто живите и надейтесь, а я буду всегда Вас вспоминать и останусь вечно Вам благодарна.

Ваша правнучка Катя

