

ЛУЧШАЯ ШКОЛА ПОДМОСКОВЬЯ



Издаётся с 2004 года

№1 (25), декабрь 2013

КОЛОНКА РЕДАКЦИИ

НАМ 10 ЛЕТ, НО МЫ УЖЕ ВЗРОСЛЫЕ!



Вот и кончились основные торжества, посвящённые 10-летию юбилею нашей любимой школы. Подведены итоги, получили заслуженные награды и школа, и сотрудники, проработавшие в ней уже немалый срок. Но совсем не хочется отпускать от себя это событие — оно связано с множеством приятных забот, хлопот и, конечно же, с получением замечательных подарков.

А проделана была немалая работа, чтобы все мероприятия, к которым готовилась школа, состоялись, прошли достойно и запомнились надолго. Вспомним о некоторых из них.

— ...Выпускники!
Сплетенье судеб и дорог!
В год юбилейный
вас так хочется собрать.
У нас есть повод, подводя итог,
О каждом выпуске
немного рассказать...

Эти слова из трогательного поэтического видео-проекта «Подарок выпускникам». Ролик с большим успехом демонстрировался на вечере встречи выпускников, который был организован и проведён в феврале 2013г. (см. на сайте Школы — http://lomonpansion.ru/articles/15_1901.html).

— Ломоносовская школа-пансион представляет... Точнее, даже не представляла, что может сделать такое!

Фильм-предсказание «Мой старт к успеху!» — таков итог большой работы коллектива Ломоносовской школы-пансиона и творческой команды профессионалов. Работа над фильмом длилась с февраля по октябрь 2013 г. Первая демонстрация состоялась 11 октября на торжественном юбилейном вечере. Его можно посмо-

треть на официальном сайте нашей школы в рубрике «10-летие школы-пансиона» (http://lomonpansion.ru/articles/108_2184.html).

— Линейка 1 сентября превзошла все ожидания. Было очень интересно и родителям и детям. Во-первых, мне очень нравится, что она проходит театрализованно. Во-вторых, разговоры об этом торжестве не смолкали до самого вечера! Спасибо школе за прекрасное настроение!

Так говорили наши родители о «феерическом» шоу, которое было проведено 1 сентября 2013 г. Хотя праздник Дня знаний и пришёлся на выходной, семьи наших учащихся смогли прийти на торжество в полном составе. Интерактивные конкурсы и представления, прекрасный фуршет с вкуснейшими шоколадными фонтанами не оставили равнодушными никого. Все участники этого замечательного события в этот день особо остро почувствовали себя одной большой любящей семьёй.

— ...Туманное утро. Я вышел на улицу. Сегодня было туманное загадочное утро. Я вдохнул свежий, морозный воздух и пробудился...

Много лет назад пятиклассник Дима Большаков написал эти нехитрые строчки в нашу первую школьную газету с очень многообещающим заголовком «Лучшая Школа Подмосковья», который придумали дети, сопоставив аббревиатуры двух названий: школы и газеты.

Продолжение на стр. 4

ЧИТАЙТЕ В ЭТОМ НОМЕРЕ:

2
стр.

новыми маршрутами

Ломоносовский марафон

4
стр.

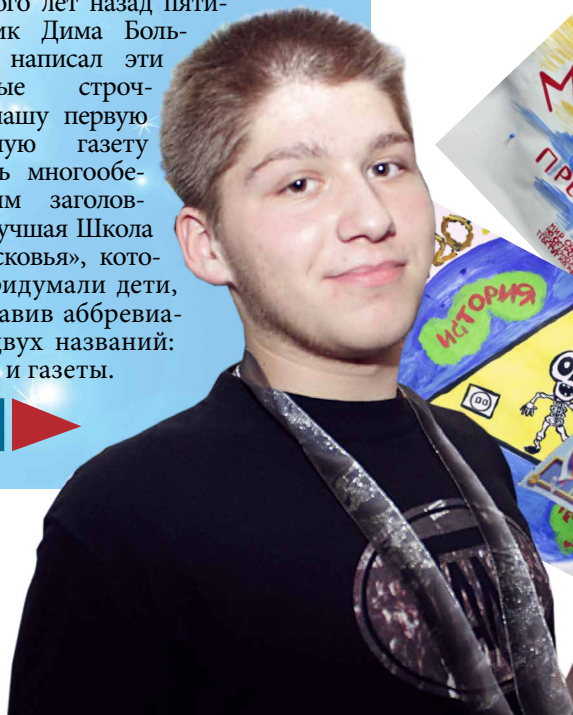
наш первый юбилей

Десять лет школе-пансиону

7
стр.

под знаком 5 колец

Спортивные победы



Я БОЯЛАСЬ, НО БЫЛО КЛЕВО!



В нашей школе прошёл Ломоносовский марафон, которого я ждала целый год. Признаюсь, что для меня это главное событие в школе. Но когда он начался, я испугалась — в нём участвовали все! Много желающих победить, а я, между прочим, тоже хотела! Вся надежда была на грозное название нашей команды — «Арт-мафия». Может, нас испугаются и начнут где-нибудь спотыкаться? Кстати, капитаном у нас была Аня Егорова. Капитаном или арт-атаманом, или арт-главарём, как хотите, а она молодец — с ней было не так страшно!

Мы переходили из одного пункта в другой, но больше всего мне понравились станции «Сафари в Сахаре» и «Вокруг света за 15 минут». В «Сахаре» мы стреляли и играли в «Лазертаг». Из нашей команды туда отправилось 7 человек, в том числе и я. Было страшно: а вдруг старшеклассники «пристрелят» меня в первую же минуту, не дав как следует поговорить? Но ничего, живая и здоровая я отправилась со своей командой вокруг света.

На станции «Вокруг света» мы писали и рисовали, соревнуясь в знании достопримечательностей различных стран. Пробегая вокруг земного шара была совсем не утомительной, а даже очень весёлой и познавательной, как и весь Ломоносовский марафон. Мы очень старались и заняли достойное место.

Полина Барыбина, 4 класс



По итогам марафона проведено анкетирование, в котором приняло участие большинство учащихся 5–11 классов.

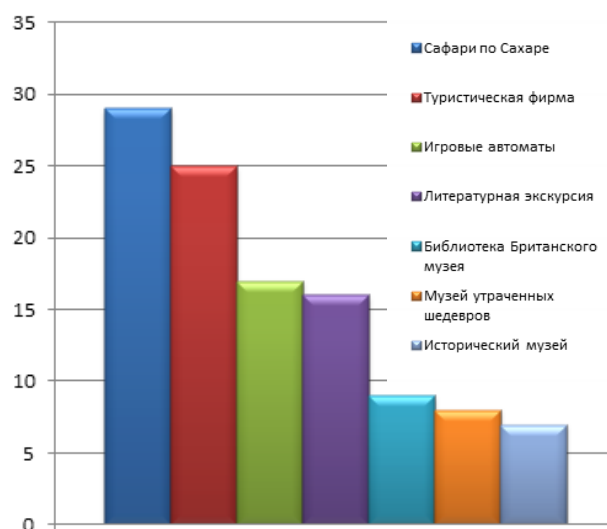
Самыми интересными станциями, по мнению участников марафона, стали:

I место — спортивная станция «Сафари по Сахаре» (29 голосов);

II место — станция кафедры естественных наук «Туристическая фирма «Вокруг света за 15 минут» (25 голосов);

III место разделили психологическая станция «Музей игровых автоматов» (17 голосов) и литературная станция «Литературная экскурсия «Знакомые незнакомцы» (16 голосов).

В итоге места распределились следующим образом:



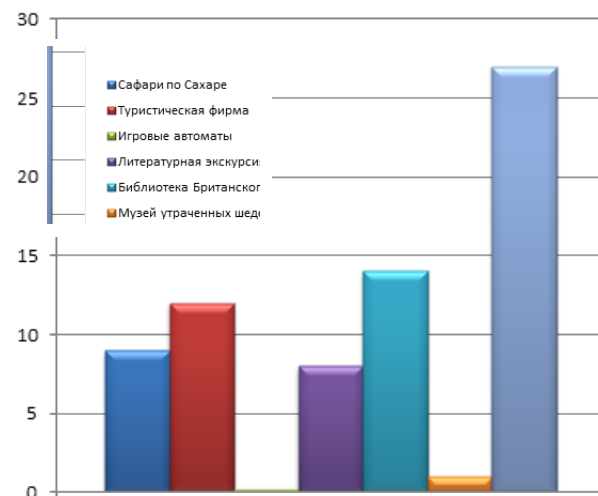
Самыми трудными станциями, по мнению участников марафона, стали:

I место — станция по истории «Исторический музей» (27 голосов);

II место — станция иностранных языков «Библиотека Британского музея» (14 голосов);

III место — станция кафедры естественных наук «Туристическая фирма «Вокруг света за 15 минут» (12 голосов).

В итоге места распределились следующим образом:



Таким образом, лидерами игры стали спортивная станция «Сафари по Сахаре» и станция педагогов по математике, биологии, химии и физике «Туристическая фирма «Вокруг света за 15 минут». Именно эти станции были трудными, но очень интересными.

Ломоносову бы понравилось!

Этот праздник учащиеся ждали, как всегда, с нетерпением. Даже дни на календарях зачёркивали, ожидая знаменательной даты. В этот раз мероприятие, посвященное Дню рождения великого русского ученого, Михаила Ломоносова, прошло довольно необычно по сравнению с прошлыми годами. Во-первых, оно задумано в рамках программы школьного самоуправления, отчего задача команд усложнилась: ученики должны были сами выбирать капитанов, назначать время сборов команд, гото-

вить представления, в то время как предыдущие марафоны проводились с помощью кураторов. Во-вторых, время проведения было сокращено. Если прошлогодние турниры занимали весь день и чаще проводились в субботу, то в этот раз марафон проходил во второй половине дня, в пятницу. Впрочем, это совершенно не помешало



ребят с прежним удовольствием окунуться в праздничную атмосферу.

На каждом этапе было очень интересно. Взять хотя бы станцию иностранных языков — «Библиотека Британского музея».

На ней представителей команд наряжали в героев Шекспира и они разыгрывали отрывки из «Гамлета» на языке ори-



Какая станция вам больше всего понравилась и почему?

— Конечно, станция «Литературная экскурсия»! Нам там предложили очень увлекательные задания. Мы смогли не только показать свои устные знания и кругозор, но и продемонстрировать умение танцевать греческий танец, а это было очень весело! Однако, самое интересное задание — придумать и смастерить свой памятник русской литературе.

Юля Сербента, 9 класс

— Мне понравилась станция «Музей утраченных шедевров», потому что там много узнаешь о разных художниках. Например, я ещё раз открыл для себя творчество Шишкина, например, картину «Мишки в лесу». Помните: сосны, и игривые мишки, как в настоящем лесу.

Рома Каплин, 2 класс

— Лично мне, как и многим, очень понравилась станция «Сафари по Сахаре». Наверное, это самая запоминающаяся и яр-

Мы решили выяснить у учащихся нашей школы, какие впечатления оставил после себя Ломоносовский марафон 2013 года.



ПО ДОРОГАМ ЛОМОНОСОВА



кая станция. Здесь удалось поиграть в «Лазертаг», а Никита Игнатов был просто великолепен в своей роли Товарища Бедуина.

Миша Цыплаков, 8 класс

Как вы считаете, ваше участие помогло команде?

— А как же! Я, например, помогала в подготовке представления команд, а также активными ответами на станциях, что не прошло даром. Но наша команда была дружна и настолько активна, что нам все давалось очень легко.

Анастасия Белоусова, 10 класс



— У нашей команды был хороший капитан, который поддерживал всех, что подняло наш боевой дух. Классная команда! Я, например, помогала рисовать плакат, ничего вышло.

Диана Кляйнимидт, 6 класс

— Конечно, помогло. Благодаря тому, что на станциях были задания для разных классов и возрастов, я тоже смог принести пользу своей команде.

Иван Овсянников, 7 класс

По сравнению с прошлым марафоном понравилось ли вам или вы что-то хотели бы изменить?

— Я, к сожалению, не была на прошлогоднем марафоне, но этот марафон мне не понравился,



потому что было мало времени на подготовку, а также было мало станций, что меня огорчило. Да, пожалуй, я хотела бы, что бы было все украшено шариками для поднятия настроения.

Анастасия Белоусова, 10 класс

— В целом мне понравился марафон, однако в прошлом году он проходил ярче, потому что он длился весь день. Это был настоящий праздник! А в этот раз мы уже отучились, и лично у меня было немного не такое ощущение, как обычно. Мне кажется, марафон должен проходить в отдельный день.

Даша Супрун,



Какой бы вам хотелось получить подарок за победу в марафоне?

— Я очень хотел бы получить медаль или грамоту для всей команды.

Рома Каплин, 2 класс

— Один свободный день от занятий.

Анастасия Белоусова, 10 класс

— Поездку в кино.

Диана Кляйнимидт, 6 класс

Мы также решили спросить у тех учеников нашей школы, которые участвовали в Ломоносовском Марафоне первый раз — у наших второклассников. И вот какие ответы мы получили:

Ребята, вот вы — самые юные из участников Марафона. Скажите, чем этот праздник запомнился именно для вас?

— Самое главное в этом празднике — было очень весело. Иногда

нужно было поднапрячь мозги, отвечая на сложные вопросы на станциях, а иногда мы просто не могли удержаться от смеха. Конечно, очень хотелось победить — кому-то из нас это удалось, а кто-то попробует в следующем году. Но все равно, даже те, кто не заняли призовое место, болели за нас, за наших друзей и товарищей. Из станций больше всего нам понравились



«Сафари по Сахаре», потому что там был «Товарищ Бедуин», и художественная станция, ведь мы очень любим искусство, и нам было интересно восстанавливать известные картины. Уже с нетерпением ждем нового марафона!

Ульяна Полунина и Катя Мамасуева
Еще мы задали вопросы Любови Витальевне



Сафроновой, завучу нашей школы.

Почему вы решили изменить организацию марафона?

— У нас 35 учебных недель, а каждый день представляет особую ценность. И мы должны уложиться в намеченную программу. Нам, конечно, предоставлялась возможность провести марафон в субботу, но так как ученики не захотели, то мы решили просто сократить время проведения марафона и станций.

Как бы вы организовали марафон в 2014 году?

— Во-первых, Ломоносовская школа продвигает работу с одаренными детьми в районе. А в этом году с нами участвовали ребята из Константиновской школы. И мы заме-

чательно с ними прошли этот марафон. И, вообще, очень важно идти дальше — приглашать команды из школ Раменского района для укрепления дружеских связей. Это нужно для развития совместного творческого труда — ведь



он здорово нас объединяет!

Во-вторых, может быть, мы сделаем больше станций, но не предметных, а, я бы сказала, практико-ориентированных, чтобы ученики смогли показать свои умения пользоваться знаниями, которые они получают на уроках.

От авторов материала хочется добавить: то, что у тебя в руках или в кармане, можно повредить, подарить или потерять, и только одно невозможно забыть на лавке в городском парке, и у тебя не сможет отнять уличный



хулиган — это приобретенные знания. Они всегда останутся с тобой, где бы ты ни был, в какие бы одежды не наряжался и что бы ты не делал. И чем больше этих знаний, тем интереснее мир: шире, красочнее, глубже и выше!

Материал подготовили
Юля Кондина и Катя Петрова, 9 класс



БЛАГОДАРНОСТИ

Уважаемая Марина Моисеевна!

Коллектив Константиновской школы очень признателен Вам за предоставленную возможность принять участие в марафоне «Это прекрасный мир» в рамках юбилейных мероприятий Вашего образовательного учреждения. Учащиеся нашей сельской школы получили прекрасную возможность более активно оценить свои способности и вернулись с массой положительных эмоций и впечатлений.

Поздравляем Вас с десятилетием Вашего образовательного учреждения и очень надеемся на дальнейшее взаимное сотрудничество.

Коллектив Константиновской школы
Раменского района



Спасибо, Константиновцы!

Ломоносовский праздник — любимое мероприятие всех наших учащихся по многим причинам. Возможность проявить взаимовыручку, ответственность, почувствовать удивительную атмосферу, когда один за всех и все за одного — дорогого стоит. А тут ещё и хороший повод блеснуть интеллектом, сверкнуть своими знаниями в различных науках, провести яркий мозговой штурм и добиться высоких результатов. Изюминкой Ломоносовского марафона — 2013 стало участие в нашем празднике команды «Ритм» ребят Константиновской средней школы. Это придало мероприятию дополнительную интригу и соревновательный напор.

Команда «Ритм» уверенно показала себя на многих интеллектуальных и спортивных станциях нашего марафона. Наибольший успех им сопутствовал на станциях: «Музей утраченных шедевров» и «Музей игровых автоматов».

О том, что ребятам команды «Ритм» понравился наш праздник, мы узнали из письма Администрации Константиновской средней школы, в котором она благодарила нас за предоставленную возможность участия в нашем марафоне и поздравляла школу с юбилеем.

В свою очередь мы благодарим Администрацию Константиновской школы за организацию замечательной команды «Ритм», которая очень достойно сражалась за победу и продемонстрировала высокий командный дух и сплочённость.

Директор школы М.М. Коренкова

УРА! МЫ ПЕРВЫЕ!

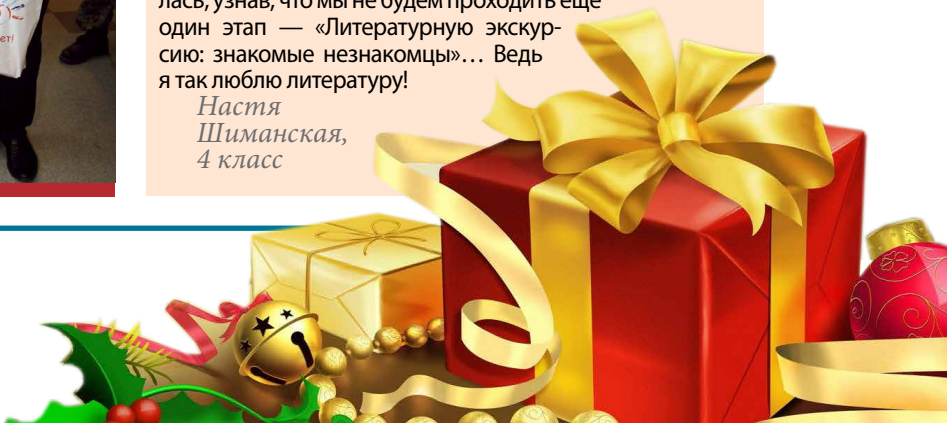
Во время Ломоносовского марафона я входила в команду «Обитель знаний». В этот раз станций было чуть меньше, нежели в прошлом году. Но все равно было интересно. На самой первой станции мы поработали не очень хорошо. Наверное, ещё не разогрелись, но потом проявили себя.

Когда все участники стояли на финальной линейке, по мне бегали мурашки. Я всё гадала: какое место мы заняли? Вдруг объявили, что мы первые. Я так кричала «ура!», что чуть голос не сел. Но и без этого мне марафон в любом случае понравился бы. Только я немного расстроилась, узнав, что мы не будем проходить ещё один этап — «Литературную экскурсию: знакомые незнакомцы»... Ведь я так люблю литературу!

Настя Шиманская, 4 класс

ПОБЕДИТЕЛИ

В Марафоне лучшими капитанами признаны: Семён Рыков и Анастасия Кузовлева



В ГУЩЕ ШКОЛЬНЫХ СОБЫТИЙ

Нам 10 лет, но мы уже взрослые!

► Продолжение. Начало на стр. 1

...На берегу Москвы-реки
есть удивительное место...
Здесь, говорят ученики,
учиться интересно.
Нет никаких особых тайн.
И прост подход научный:
Учитесь думать и мечтать —
и вам не будет скучно!..

Эти слова попали на один из 10 стендов, которые украшали холл КДЦ «Сатурн» 11 октября 2013 г. Так был оформлен визуальный ряд особо значимых событий нашей любимой школы, за 10-летний период её работы и развития.

Прекрасный подарок получила школа от композитора Теодора Ефимова и поэта Андрея Усачёва. Это песня о нашей школе, написанная к её юбилею. Она впервые прозвучала в исполнении профессионального хора под руководством Даниила Кучмы 11 октября 2013 г. Кстати говоря, Теодор Ефимов — автор нашего школьного гимна, а также 200 популярных эстрадных песен, среди которых такие, как «В 7 часов у Никитских ворот», «Баба Яга», он же — автор музыки для тележурналов «Ералаш» и «Фи-

тиль». И мы очень гордимся тем, что он большой друг нашей школы. Андрей Усачёв написал множество стихов и сказок для детей, а также — учебник по ОБЖ для 1–4 классов.

— Юбилейные даты каждый старается отметить как-то по-особенному... В этом плане юбилей Ломоносовской школы-пансиона приятно удивил... В этой школе учатся очень талантливые дети. И смысловые... — Газета «Родник» № 79 от 18 октября 2013 г. (см. стр. 7).



Главное событие юбилея — торжественный вечер 11 октября 2013 г. — прошёл на одном дыхании. Добрые слова, сказанные в адрес школы, и добрые слова, сказанные школой своим ученикам, родителям, гостям — это позитивный итог многолетней трудной работы — становления школы. Наш юбилей — прекрасная возможность осмыслить пройденный путь, удивиться сделанному и получить заряд энергии на будущее.

— ...В гости снежинку мы пригласили,
Только как звать её, мы не спросили...
— ...Ароматы флоксов на сады легли.
Август — время спелости Матушки земли...



— ...Словно листья летят телеграммы,
Осень тихо стучит в каждый класс...

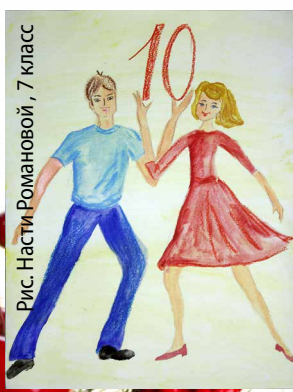
Интригующие поэтические строчки, детские рисунки младших школьников, фотографии учащихся — это детали ещё одного юбилейного школьного проекта — Календаря на 2014 год. Каждый ученик школы, каждый класс получили возможность ещё раз напомнить о себе и поздравить всех владельцев уникального календаря с нашими государственными праздниками. Срок реализации проекта: **сентябрь — декабрь 2013 г.**

— It will never be like this again...

Это эпиграф к книге с рабочим названием «Остановись, мгновение...», посвящённой юбилейному 2013 году. Речь идёт не о фотоальбоме с комментариями, не о летописи школьного учебного года, а именно о книге, призванной запечатлеть уходящее время так, как мы задумали. В этом интересном, оригинальном учебном проекте примут участие сами ученики школы: придумают и оформят разделы нашей книги, а затем будут защищать свои работы на конференции ШНО «Лидер». Защита проекта «Остановись, мгновение...» состоится в **апреле-мае 2014 г.** До следующего юбилея, любимая школа!

М.М. Коренкова
(директор Ломоносовской школы-пансиона)

ФОТОРЕПОРТАЖ С ПРАЗДНОВАНИЯ ДЕСЯТИЛЕТИЯ ЛОМОНОСОВСКОЙ ШКОЛЫ-ПАНСИОНА



В ГУЩЕ ШКОЛЬНЫХ СОБЫТИЙ

Олимпийские умники и умницы



Александра Молодых



Александра Борискина



Матвей Левинсон



Семен Русаков



Анастасия Егорова



Кирилл Ровнер



Мария Муханова



Валерия Шинелис

Школьная жизнь регламентирована, продуманна, неспешна. Так кажется, на первый взгляд. На самом деле, каждый школьник имеет возможность сделать ее яркой, интересной, наполненной важными событиями. От него требуется главное — выбрать из большого количества проводимых в течение учебного года мероприятий, проектов, предметных недель, олимпиад самые актуальные и значимые и поучаствовать в них.

Задача не так проста, как кажется. Необходима внутренняя мотивация, нацеленность на успех, от школьника требуется продуманная организованная деятельность, критическое мышление, часто — помощь единомышленников, а самое важное, способность не «перегореть», суметь завершить начатое дело.

В октябре стартовала Всероссийская предметная олимпиада школьников, которая помогает выявить одаренных детей в различных областях знаний. Начинается она со школьного этапа, победители которого направляются на следующий — муниципальный этап, затем — региональный, и, наконец, всероссийский. Многие учащиеся нашей школы активно принимают участие в школьном туре. Но стать победителем или призером нелегко, велика конкуренция, да и задания довольно сложные.

В этом учебном году 59 учащихся средней и старшей школы приглашены на муниципальный тур олимпиады по основным учебным предметам. Лера Шинелис, Семен Русаков, Саша Молодых, Маша Муханова, Настя Кузовлева и др. приняли участие в нескольких предметных олимпиадах: русский язык, обществознание, физкультура, история, химия, биология, география, математика, литература, английский язык, физика, информатика. Уже известны результаты муниципального тура олимпиады по этим предметам. Среди победителей и призеров есть наши учащиеся:

Валерия Шинелис (8 класс) — призер муниципального тура олимпиады по химии;

Кирилл Ровнер (8 класс) — призер муниципального тура по географии;

Александра Борискина (8 класс) — призер муниципального тура олимпиады по литературе и физике;

Матвей Левинсон (9 класс) — победитель муниципального тура по математике, информатике, призер муниципального тура по английскому языку;

Мария Муханова (9 класс) — победитель муниципального тура олимпиады по русскому, английскому языкам, литературе, призер муниципального тура олимпиады по обществознанию;

Александра Молодых (9 класс) — призер муниципального тура олимпиады по биологии, географии;

Екатерина Петрова (9 класс) — призер муниципального тура олимпиады по литературе;

Кирилл Зинченко (9 класс) — призер муниципального тура олимпиады по истории и английскому языку;

Семен Русаков (9 класс) — победитель муниципального тура олимпиады по информатике, призер муниципального тура по английскому языку;

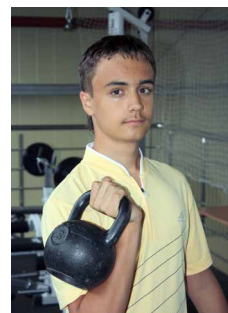
Яна Москаленко (10 класс) — победитель муниципального тура олимпиады по истории;

Анастасия Егорова (11 класс) — призер муниципального тура олимпиады по обществознанию;

Юлия Бурцева (11 класс) — призер муниципального тура олимпиады по английскому языку.

Теперь наши победители будут представлять Раменский район на региональном туре Всероссийской олимпиады школьников. В добрый путь и успехов!

Л.В. Сафронова, завуч Ломоносовской школы-пансиона



Кирилл Зинченко



Юлия Бурцева



Яна Москаленко



Катя Петрова



НАШИ НАГРАДЫ

Празднование 10-летия школы ознаменовалось ещё и награждениями наших учителей. Почётными Грамотами Министерства образования Московской области были награждены: Надежда Владимировна Кузнецова — учитель математики, Светлана Евгеньевна Мунасыпова — учитель физики, Ирина Валерьевна Абрамова — медицинская сестра.

Грамотами Администрации Раменского района были награждены: Дмитрий Александрович Глазунов — педагог-психолог, Лариса Донатовна Злобина — преподаватель изобразительного искусства и технологии, Наталья Алексеевна Малахай — учитель английского языка, Иван Васильевич Пичугин — учитель физкультуры.

Грамотами Комитета по образованию Раменского района были награждены: Марина Валентиновна Смыслова — учитель математики, Татьяна Станиславовна Матыцина — учитель начальных классов, Алла Алексеевна Полина — учителя начальных классов, Наталья Александровна Калашникова — учителя начальных классов, Ольга Ярославовна Мареева — учителя начальных классов.

Грамотой ВСООВДВ «Союз десантников России» за активную гражданскую позицию большой вклад в дело военно-патриотического воспитания молодёжи был награждён Юрий Иванович Абрашин — учитель ОБЖ и физкультуры.

Грамотой Главы сельского поселения Чулковское за многолетнее эффективное сотрудничество в области образования на территории Чулковского с/п была награждена: Марина Моисеевна Коренкова — директор.

В связи с 10-летием образовательной деятельности коллектив школы был награждён Почётной Грамотой Министерства образования Московской области и получил Благодарственное письмо Главы Раменского муниципального района; Благодарность Комитета по образованию Раменского муниципального района.

За большой вклад в дело военно-патриотического воспитания молодёжи коллектив школы был награждён Грамотой ВСООВДВ «Союз десантников России».

БЛАГОДАРНОСТЬ

Особую признательность и благодарность педагогический коллектив выражает тем родителям, которые отдельно поздравили нашу школу с юбилеем и подарили памятные подарки:

Людмиле Владимировне Макеевой, Оксане Владимировне и Николаю Анатольевичу Москаленко, Галине Владимировне и Валерию Николаевичу Задощенко, Наталье Геннадьевне и Сергею Владимировичу Никитиным, Алле Борисовне Согласновой, Ольге Борисовне и Андрею Павловичу Алексеевым, Наталье Ивановне и Максиму Юрьевичу Лазаревым, а также родителям 7 класса.



ПОЗДРАВЛЕНИЯ С ЮБИЛЕЕМ

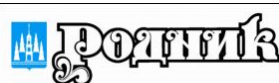
Десятилетний юбилей Ломоносовской школы-пансиона не прошел незамеченным в Раменском районе. Событие вышло за рамки общешкольного и собрало немало добрых слов в свой адрес. На Раменском радио вышел репортаж о нашей школе, опубликованный позже на официальном информационном портале Раменского района www.ramenskoye.ru



Была размещена серия красочных стендов, посвященных этому событию:



А общественно-политическая газета Раменского района «Родник» опубликовала материал о праздновании юбилея.



ШКОЛЬНЫЕ ПРАЗДНИКИ

День Знаний в Ломоносовской школе-пансионе



В этом году День знаний выпал на воскресенье. Во многих российских школах ограничилось торжественной линейкой и разбежались по домам, потому что был дождь. Иные просто отложили праздник на понедельник.

У нас случилось по-другому — настоящий и совсем неснежный

праздник, потому что ломоносовцы отмечали еще и десятилетие школы! Вместе со своими музами Математики и Словесности на праздник заглянул сам Михаил Васильевич Ломоносов. Он поприветствовал своих старых знакомых, словом, всех присутствовавших: учеников, педагогов, роди-

телей, а затем выразил уверенность в том, что Ломоносовская школа-пансион и в дальнейшем будет являться одной из лучших школ Раменского района. Незря же он доверил нам свое имя!

Директор школы, Марина Михайловна Коренкова, заверила его, что основания для дове-

рия есть. Она огласила успешную статистику сдачи ЕГЭ и результаты участия ломоносовцев во Всероссийской предметной олимпиаде школьников.

Но, как это иногда бывает в жизни, нашлись силы, которые задумали помешать ребятам отпраздновать День знаний. Они от-

чаянно пытались похитить символ школы — портрет М.В. Ломоносова. Но на помощь школе пришли боги Олимпа под предводительством Зевса.

Если учесть, что ученье — тьма, а учение — свет, то свет побеждает тьму, было бы желание! И ребята воспользовались своим

шансом — они вместе с богами организовали игру-путешествие, в результате которой команды по кусочкам собрали огромный пазл-портрет, и злые силы были просрамлены и побеждены! В финале всех учащих, родителей и гостей ждал праздничный фуршет с шоколадным фонтаном.



ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ ОТМЕТИЛИ ПО-СПОРТИВНОМУ

Мы решили День учителя в этом году отметить спортивными соревнованиями — накануне, 29 сентября, в Греции был зажжен олимпийский огонь, которому суждено было пройти десятки тысяч километров, чтобы зимой 2014 года зажечься над стадионом в Сочи, открывая первую на нашей земле зимнюю Олимпиаду.

5 октября педагоги Ломоносовской школы-пансиона решили показать всем, что они не только всё на свете знают и умеют, но ещё и обладают могучим спортивным задором! Сначала на старт вышли учителя начальных классов вместе со своими учениками. В составе сборной команды

каждого класса было по 10 человек, двое из которых — преподаватели. Нужно было пройти 5 этапов нешуточной эстафеты с забавными названиями: «Непослушный Вася», «Праздничный спринт», «Ломоносовский форсаж» и др. Ребята искренне болели за своих любимых учителей и всячески им помогали. Не так-то просто было быстро пролезть в обруч, ловко управляться с теннисной ракеткой.

В завершении — конкурс на знание олимпийской символики. Он прошёл с успехом — участники быстро и правильно нарисовали талисманы зимней олимпиады в Сочи. Борьба была упорной, победила дружба, а ещё — коман-

да 4 класса, с чем мы её и поздравляем!

Во второй половине дня в спортзале школы собрались старшеклассники. 4 команды, три из которых представляли сборные: 5-6, 7-8, 9-11 классов. А четвертая — сборная учителей школы. Соревнования еще не успели начаться, а педагоги в спортивных костюмах уже показали свои способности и твердые намерения победить во время энергичной разминки.

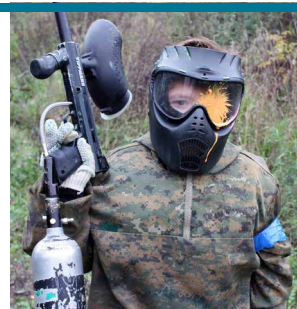
Стало понятно, что соперник серьёзный. Так оно и вышло: наши учителя оказались такими стремительными и спортивными, так ловко мчались на скоростных тележках, демонстрировали уверенное ведение мяча во флор-

боле, что одержали победы в четырех из пяти этапов соревнования и с большим отрывом заняли по сумме баллов 1 место. Второе место поделили сборные 7-8 и 9-11 классов, на третьем месте оказалась сборная учителей школы.

Награждение провел выпускник школы и член жюри Марк Шиловский. Заслуженный приз за 1 место и бурю оваций за отличное выступление получила сборная педагогов, чему ребята были рады и очень гордились теми, кто их учит быть умными, сильными, смелыми.

Т.М. Кондратенко,
заместитель директора
Ломоносовской
школы-пансиона по
воспитательной работе





Бой выигран - пострадавших нет!

Завершить первую учебную четверть победой удалось Красным над Синими, но не в учёбе, а в бою. То же ведь непросто!

И победили-то ребята с минимальным счётом — у соперника есть все шансы взять реванш! Сражение длилось более двух часов. Местом битвы выбрана территория близлежащего от школы леса, где всё подходило для успешного развития военной операции: стволы деревьев, кустарники, естественный рельеф.

Бой шёл упорный, ожесточённый, но ни обитатели леса, ни жители ближайших селений ничегошеньки не слышали! Даже белки на берёзах, как ни в чём ни бывало, продолжали запасаться на зиму, лишь изредка с бесстрашным любопытством наблюдали, как внизу по тропинкам перебегают экипированные воины с боевым раскрасом на лице и с грозным оружием в руках.

Это значит, что время шумных войн прошло — на дворе 21 век, начинается эпоха умного и бесшумного ору-

жия — лазерных бластеров. Попадёт «боевой» луч в точку поражения, и лапки вверх — ты «ранен» или выведен из строя активных бойцов. При этом, что важно, пострадавших нет, а довольны — все! Вот так всегда в Ломоносовской школе-пансионе проходят соревнования по «Лазертагу».

На этот раз в лазерных боях приняли участие ребята всех возрастных категорий: с 3-го по 10-й классы. Согласно оценкам строгого жюри, победу одержали бойцы ко-

манды Красных: Лев Задощенко, Никита Игнатов, Валерия Шинелис, Диана Хопрянинова, Максим Шиманский, Михаил Цыплаков, Валерия Клещева, Евгений Кульпин, Алексей Суров и Кирилл Ровнер. Но надо заметить, что судьи и зрители были едины во мнении, что команда Синих себя ещё покажет, главное хорошо подготовиться и не подводить своих инструкторов.

Г.А. Бобров,
руководитель клуба
«Юный журналист».

ФОТОРЕПОРТАЖ «ЛАЗЕРТАГ» АНАСТАСИИ КУЗОВЛЕВОЙ, 11 КЛАСС



ОСЕННЕЕ ПЕРВЕНСТВО НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ПО ДЖИУ-ДЖИТСУ

Сразу после осенних каникул у нас впервые состоялось Первенство начальной школы по джиу-джитсу, в котором приняли участие 27 юных спортсменов из подготовительной группы, новички и уже опытные борцы. Болеть за них пришли родители и друзья, а судил ребят их же тренер — Юрий Иванович Абрашин.

Между прочим, боролись и девочки, причём некоторые из них стали победительницами соревнований, доказав всем, что бойцовским характером и стремлением к победе могут обладать не только мальчики.

По итогам этого первенства в своих весовых категориях первые места завоевали: Павел Инютин, Владимир Кон-

дратьев, Андрей Мартянов, Максим Дрозд, Александра Кондратьева, Мария Задощенко, Александр Рыбин, Ярослав Руснак. Вторые места в своих категориях заняли: Юрий Зайцев, Даниил Бесов, Александр Шинелис, Никита Воротников, Милена Ржевская, Михаил Дьяков, Семён Якубович, Дитрий Фромм. На тре-

тьюей ступеньке пьедестала оказались: Николь Чапа, Ярослав Матюшин, Данила Цыплягин, Михаил Рошаль, Егор Резинько, Михаил Бурков Михаил, Александр Поваров.

Все призеры награждены грамотами и медалями. Впереди их ждут открытые первенства с участием спортсменов из других школ и клубов.

ПЯТИКЛАССНИКИ СТАЛИ ЛУЧШИМИ

«Тяжело в учении, легко в бою!» Так говорил великий русский полководец Александр Суворов. И мы вполне ему верим, поэтому запасаемся боевыми маркерами и вперёд осваивать азы современного боя. 27 сентября в нашей школе прошёл традиционный турнир по пейнтболу. В нём принимали участие 15 человек. Сборной команде начальной школы противостояла команда, составленная из учеников 5 класса. Для некоторых мальчишек и девочек это было первое боевое крещение. Команда 5 класса состояла из опытных бойцов, неоднократно принимавших участие в подобного рода турнирах. Всё очень серьёзно — битва была упорной! И, несмотря на то, что команда начальной школы имела численное преимущество, опыт и мастерство команды 5 класса сыграли ключевую роль в достижении победы. Лучшими игроками турнира признаны: в 5 классе — Михаил Смирнов, Вадим Ермишкин, Лёня Никитин, Данила Абдулкадыров, в 4 классе — Полина Барыбина, а также Полина Ровнер, в 3 классе — Дима Фромм.

И.В. Пичугин, учитель физкультуры



ОТКУДА ВЗЯЛСЯ ПЕЙНТБОЛ?

О нём ещё в 1881 году писал в романе «Робур-завоеватель» Жюль Верн. Сюжет основан на реальных событиях, связанных с усмирением французскими колониальными войсками разрозненных групп партизан-повстанцев в Алжире, Сенегале и Сиаме. Чтобы хорошо подготовить своих новобранцев, майор Марк Абель Дюруа воспользовался изобретением некоего инженера Густава Реклю, по другим данным, он сам также участвовал в разработке «краскометателя». Воины настолько хорошо освоили этот тренинг, что в результате смогли успешно провести настоящую боевую операцию с минимальными потерями: партизанское движение было подавлено, среди французов пострадали два солдата, получив всего лишь ранение.

Присутствовавший на одном из таких учений капитан лейб-гвардии Финляндского полка Толстой (троюродный племянник Л.Н. Толстого), был под впечатлением. Он решил приобрести и доставить в Россию четыре комплекта снаряжения для краскометания. Но многие влиятельные генералы скептически отнеслись к этому способу подготовки воинов, мол, русский дух и вера в царя победят без всяких там «детских игр». В результате пейнтбол в России не прижился. Появился он и стал развиваться лишь в 1992 году, когда однажды американский гражданин, Терри Аттридж, владелец оружейного магазина, не без труда прошёл российскую таможню с маркерами и оборудованием.



С 7 по 23 февраля в г. Сочи пройдут XXII Олимпийские зимние игры. Все наши спортивные соревнования проходят под знаком пяти колец, в честь этого замечательного праздника спорта. В сердце каждого из ребят Ломоносовской школы уже горит олимпийский огонь — с ним мы и побеждаем!



●●● МЫ ЕДЕМ, ЕДЕМ, ЕДЕМ ●●●

Русское гостеприимство в Испании

Как же гостеприимен русский народ! Я в этом ещё раз убедилась, побывав в... Испании. На осенних каникулах 2013 года я отправилась на юг этой замечательной страны к своей русской подруге, с которой я проучилась с первого по шестой класс в Олимпийской столице городе Сочи. Меня ждал очень радушный прием и интересная программа.

Ксюша уже второй год живет и учится в Барселоне. Понятно, что это помогает ей хорошо овладевать английским и испанским языками. Но, несмотря на то, что она, казалось бы, уже с головой окуналась в жизнь другой нации, в их традиции и обычаи, её русская душа, к моему удивлению, осталась той

же, и ничто, и никогда не сможет затмить главную её черту — гостеприимство. Я твёрдо в это верю!

У меня было всего четыре дня, но за это время Ксюша успела показать мне столько нового, как будто бы я до этого ни разу здесь не бывала.

Сенокосова Алина,
10 класс

Пять мгновений одной осени

Как же быстро летит время — один день, как мгновение, если не хочется, чтобы он заканчивался! Это я о своих осенних каникулах, которые провела в одном из самых замечательных мест на земле, но обо всём по порядку.

Этой осенью я побывала в Италии, в Риме. Он произвёл на меня неизгладимое впечатление. Пьяцца Дель Пополо, Пьяцца Навона, Площадь Венеции. В Риме превеликое множество церквей, которые не обойти за пять дней, и я посетила самые известные: Собор Святого Петра (который считается главным христианским католическим храмом мира, и находится на территории Ватикана), церковь Святой Марии (она потрясла меня своим величием и духовностью).

А фонтаны Рима! Каждый из них настоль-

ко красив и своеобразен, что привлекает сюда тысячи художников. Самый величественный из них, который понравился мне больше всего — это фонтан Треви. К нему очень подходит слово «самый»: самый известный, самый большой в вечном городе и, кстати, он входит в пятерку самых красивых фонтанов мира.

Почти все, что можно считать роскошным, построено здесь в стиле барокко, Треви не исключение. Его примечательность в том, что он примыкает к палаццо (дворцу) и, по сути, является его фасадом. В этом месте, кстати, жила знаменитая русская княгиня Волконская, которая после декабрьского восстания на Сенатской площади последовала за своим мужем, сосланным царём на каторгу в сибирские рудники.

Обо всём не напишешь, не расскажешь, но главное я успела многое увидеть за эти пять мгновений чудесной римской осени.

Юлия Бурсова,
11 класс



Острова «Ничегонеделания»

Те, кто бывал на Мальдивах, не дадут соврать: два-три дня твоего пребывания, и ты уже не думаешь о заботах. Всё дело в темпе жизни на этом маленьком клочке земли — он настолько медленный, что поначалу кажется, что кто-то с помощью пульта переключил скорость воспроизводства твоей жизни.

Утомлённый дефицитом солнца москвич здесь максимально расслабляется. И, похоже, этот уголок был задуман Создателем именно для такой цели. Солнца много, витамин D, тебя ничего не оглушает, даже океан весьма деликатно себя ведёт. Местные, кстати, морской бриз шумом называют, а о грохоте машин и других посторонних звуках там ничего неизвестно. Вот это всё и успокаивает твою нервную систему, а ещё, то самое — «ничегонеделание».

Жители Мальдив абсолютно умиротворенны: речь их медленная, особенно, когда они говорят по-английски на своём очаровательном мальдивском диалекте. Они не очень расстраиваются, если ты их из-за мальдивского английского «твоя моя не понимаю!» — привыкли, наверное. Зато, если ты хочешь быть ими услышанным, то потрудись говорить по-английски медленно и чётко! А ещё они задумчивы и, если попросить их об одном, а спустя минуту еще о чем-то, то мозг их не выдерживает такой чудовищной нагрузки.

Все мальдивцы очень приветливы и общительны! Каждый, с кем не заводишь беседу, рано или поздно спросит: «А в России холодно? Я слышал, что у



вас во-о-от такой снег?» — и при этом, руки вытягивает выше своего роста, имея в виду, наверное, наши сугробы! Ну, что ему ответить? Если он так хочет, то они именно такие...

Съездить в это морское и солнечное, бело-песочное место стоит хотя бы для того, чтобы понять, что же такое «ничегонеделание». Это, кстати, не валиться на диване, безнадежно утонув в телевизоре, или смотреть в одну точку. Это момент, когда на душе необычно спокойно, когда чувствуешь, как солнце своими лучами гостеприимно согревает каждую клеточку твоей кожи, мягкий ветер обдувает лицо, и тебе совсем не жарко. А ещё когда слышен шепот моря — оно спокойное, и шепчется именно со мной.

Валерия Пулькина,
10 класс,
фото автора



Прощай, Америка, и привет!



Ученики нашей школы с нетерпением ждут каждое лето. И не только потому, что летом самые длинные и тёплые каникулы, а потому, что наших учеников ждут невероятные приключения. В конце минувшего июля любители путешествий из Ломоносовской школы-пансиона встретились в аэропорту

Шереметьево. Каждый получил посадочный талон. Наш рейс: Москва-Нью-Йорк...

К всеобщему удивлению, столь длительный перелет оказался не таким утомительным, как мы ожидали. По прилёту мы были бодры и готовы к бесконечным приключениям! Приехав в колледж, обустроившись, выпивши, написав тест и посетив настоящую американскую столовую, мы отправились в Нью-Йорк. Не-

боскрёбы, билборды, жёлтые такси, шумная атмосфера... всё было настолько потрясающе, что даже мурашки по коже побежали! А потом мы приезжали в этот город почти каждый день. Что мы там только не делали! Фотографировались с героями мультфильмов на Тайм-сквер, плавали на катере и фотографировали Статую Свободы, были в музее Метрополитен, любовались видами Нью-Йорка с Эмпайр Стэйт Билдинг днём и с Рокфеллер центра ночью, изучали историю США в музее национальной истории, кушали мороженое и отдыхали в центральном парке, лицезрели современное искусство в музее МоМА, ужинали в различных американских заведениях, в том числе в Хард-рок кафе, посетили место, где когда-то возвышались башни-близнецы и где в настоящее время на-

ходится мемориал, посвященный трагедии 11 сентября.

Но это далеко не всё! Также мы побывали на границе США и Канады, а именно, в месте под названием 1000 островов и на Ниагарских водопадах. Водопады поразили каждого ученика, ведь это незабываемо подплыть к ним на пароходе настолько близко, что если б не специальные дождевики, то мы бы все промокли насквозь, проходя сквозь гигантское облако брызг!

Почти перед самым отъездом мы успели побывать в столице США — городе Вашингтон. Там мы увидели и Белый дом, и Капитолий, и мемориал Авраама Линкольна, и Арлингтонское кладбище, и многое другое.

Конечно, нам есть что вспомнить и из жизни в самом колледже: тематические дискотеки, уроки и общение с румынами и

итальянцами, фильмы по вечерам и занятие спортом в американском спортивном зале (который, стоит заметить, такой же, как в любом американском фильме).

Да, наша поездка пролетела незаметно. Остались фотографии,

эмоции и приятные воспоминания. Было бы неплохо провести в Америке побольше времени, но сейчас наш рейс: Нью-Йорк-Москва, и мы с Америкой не прощаемся.

Анастасия Кузовлева,
11 класс, фото автора



Декабрь щедро наградил нас выдающимися личностями: кого-то мы читали, кого-то слушали по ТВ и радио, о ком-то просто слышали, и только. День их рождения — неплохой повод вспомнить о них и, может быть, узнать что-то для себя новое.

Поэт и дипломат



210 лет назад, 5 декабря 1803 года родился Фёдор Иванович Тютчев. Тот самый, который позже написал одно из самых знаменитых своих стихотворений — «Весенняя гроза»:

*Люблю грозу
в начале мая,
Когда весенний,
первый гром,
как бы резвяся
и играя,
Грохочет
в небе голубом...*

Всего Ф.И. Тургенев написал около 400 стихотворений. Это не так много, если сравнивать с другими классиками «золотого века» русской поэзии. Но что важно: как утверждали литературоведы, понять до конца поэта по отдельному произведению невозможно — только в связке с другими его работами.

Любопытные факты из биографии поэта:

Согласно семейному преданию, предком этого замечательного поэта был генуэзец Тютче, который каким-то образом попал в своё время в Крым. Скорее всего, это имя дали ему местные турки — оно означало «человек чужого, иного племени, примкнувший к тем, кто живет рядом с ним». Но есть мнение, что Тютчевы имели в роду турков, которые работали по бронзе, отсюда турецкое слово «тиссу».

Однажды пароход «Николай I», который шёл из Петербурга в Турин, и на котором находилась жена Тютчева, Элеонора, с тремя дочерьми, потерпел бедствие. Семье Ф.И. Тютчева помогал спастись великий русский писатель Иван Сергеевич Тургенев, который волей судьбы оказался на том же пароходе.

Также декабрь богат на юбилеи у других выдающихся людей:

7 декабря — Николай Огарев, писатель (200 лет),
10 декабря — Анатолий Тарасов, тренер (95 лет),
11 декабря — Гектор Берлиоз, композитор (210 лет), Александр Солженицын, писатель (95 лет), Андрей Макаревич, музыкант (60 лет), Жан Маре, актер (100 лет),
12 декабря — Леонид Быков, актер (85 лет), Чингиз Айтматов, писатель (85 лет)
13 декабря — Валерий Брюсов, поэт (140 лет),
17 декабря — Леонид Броневой, актер (85 лет),
18 декабря — Бред Питт, актер (50 лет),
19 декабря — Галина Волчек, актриса (80 лет),
26 декабря — Мао Цзэдун, политик (120 лет), Валерий Приемышев, актер (70 лет)
27 декабря — Жерар Депардьё, актер (65 лет),
31 декабря — Татьяна Шмыга, актриса (85 лет), Семен Фарада, актер (80 лет).

ДЕКАБРЬСКАЯ ХРОНИКА ПРОШЛОГО

Он показал настоящую Москву

8 декабря исполнилось 160 лет со дня рождения уникального человека, чьё творчество стало образцом для многих поколений современной журналистики — Владимир Александрович Гиляровский. Его называют писателем, журналистом, бытописателем Москвы.

Трудно представить себе рабочие профессии тех времён, которые бы не освоил В.А. Гиляровский: он был и бурлаком, вручную тянувшим баржи по Волге, и истопником на белильном заводе, и кузнецом, и дворником, а также циркачом-акробатом и джигитовщиком, актёром в театре, солдатом, участвовавшим в Русско-турецкой войне 1877–78 гг. Во время своих скитаний и странствий он не переставал писать, сначала в стол, а потом, в 1881 году, стал публиковаться в журнале «Будильник», в «Русской газете», в газете «Московский листок».

Его многие репортёрские работы носили, как сейчас бы сказали, экстремальный характер. Так, в 1882 году он первым прибыл на место крушения пассажирского состава, две недели участвовал в разборе завалов и в спасении людей, а затем публиковал свои репортажи в газете «Московский листок». Речь идёт о Кукуевской катастрофе (Тульская область, близ села Кукуевка), когда железнодорожное полотно было размыто, состав провалился в болото. В результате погибло 42 человека, ранено 35. Среди погибших был и племянник И.С. Тургенева — 22-летний

Николай Тургенев.

В.А. Гиляровский писал о трудностях, с которыми столкнулись спасатели: поток воды не прекращался, засасывая в трясину обломки вагонов, трупы людей. Автору удалось проникнуть на место крушения нелегально, «просочившись» сквозь оцепление полиции и войск. Правительство намеревалось «замолчать» трагедию, но, благодаря В.А. Гиляровскому, о ней узнал весь мир. Журналист не только описывал события, но и обрушился с критикой на железнодорожных чиновников, не сумевших проконтролировать качество строительства ж/д и тем самым предотвратить катастрофу.

Почитав репортажи В.А. Гиляровского, И.С. Тургенев в одном из своих писем Ж.А. Полонской напишет: Мне постоянно мерещатся эти несчастные, задохнувшиеся в тине, и хотя открытие их теперь, конечно, ничему не поможет — но я весь горю негодованием при мысли, что в течение нескольких дней ничего не было сделано!

Результатом серии критических материалов В.А. Гиляровского российское правительство стало проводить ревизии на других участках железнодорожной сети, жестко контролировать строительство новых путей. Это значит, что, благодаря мужественному перу журналиста, было спасено много сотен, а то и тысяч других жизней.

В 1887 году в одну из московских типографий нагрянула полиция и арестовала весь тираж

книги В.А. Гиляровского «Трущобные люди», составленной из различных репортажей и очерков, опубликованных ранее в разных газетных и журнальных изданиях. Журналист был возмущён и настойчиво добивался выпуска своего сборника, но цензоры ему ответили следующее: Из ваших хлопот ничего не выйдет... Сплошной мрак, ни одного проблеска, никакого оправдания, только обвинение существующего порядка. Такую правду писать нельзя.

В 1926 году В.А. Гиляровский закончил книгу «Москва и москвичи», в которой он ярко, красочно, используя превосходный литературный язык, описал настоящую, живую, гостеприимную, красивую и уродливую, тёплую и холодную, богатую и нищую Москву и её жителей, её сердцебиение и дух.



Умер В.А. Гиляровский 1 октября 1935 года, похоронен на Новодевичьем кладбище в Москве. После себя он оставил более тысячи журналистских и писательских работ, среди которых такие известные, как «Трущобные люди» (1887); «Негативы» (1900), «На родине Гоголя» (1902); «Были» (1909); «Москва и москвичи» (1926); «Мои скитания» (1928); «Люди театра» (опубликована 1941); «Москва газетная» (опубликована 1960).

Любопытные факты из биографии журналиста:

Глядя на портрет В.А. Гиляровского, подумаешь, что он родом из казацкой ставропольской станицы или запорожского хутора — вылитый казак! Да ещё какого огромного роста, с какими усищами! Так вот, именно он стал натурщиком для картины художника Ильи Репина «Запорожцы пишут письмо турецкому султану». Вспомните в образ бывшего казака в белой папахе и в красной свитке — он стоит справа, запрокинув голову от хохота. Между тем, В.А. Гиляровский родом из Вологодской губернии, из семьи чиновника-полицейского.

Однажды В.А. Гиляровский вернулся домой после странствий. Его хмуро встретил отец и спросил: Ну, сын, рассказывай, чему ты научился вдали от отчего дома! Тот поведал о том, как освоил различные рабочие профессии, а также актёрское и журналистское мастерство. Отец с недоверием покачал головой и, взяв в руки кочергу, скрутил её в узел, а затем протянул сыну. Владимир Александрович, не долго думая, выровнял кочергу, придав ей первоначальный вид, и поставил на место, чем заслужил у отца искреннее одобрение и уважение.

Хэви-метал вместо футбола

Какой англичанин не любит футбол и не мечтал бы стать знаменитостью в этой области? Дэвид Майкл Мюррей (Dave Michael Murrey), которому 25 декабря исполняется 55 лет, не исключение. Он даже выступал за юношескую команду в Лондоне и был отличным центрфорвардом. Но музыка его сманила, и он стал блестящим центральным нападающим в области хэви-метал (heavy metal).

На его характер и музыкальное приращение повлияла сама жизнь — родившись в семье небогатых лондонцев, ему пришлось часто менять место жительства из-за

того, что отец имел крутой, несдержанный нрав и не мог долго уживаться со своими коллегами, поэтому часто менял работу. Его дети — старшие дочери и младший сын — вынуждены были устраиваться в другие школы, терять друзей, а на новом месте кулаками отстаивать свою честь и достоинство.

Часто, из-за семейных разборок, он с матерью и сёстрами сбегал из дома и ночевал у знакомых. Тяжёлые мысли скрашивала музыка — юность Дэвида проходила в эпоху The Beatles. Старшие сёстры часто включали проигрыватель с пластинками этого прославленного ан-

самбля, и Дэвид заучивал слова битловских песен, пытался подражать легендарным музыкантам. Подростком ходил на танцы, из всех направлений, предпочитая именно рок.

Вместе со своим другом, Андрианом Смитом, Дэвид Мюррей играл в группе Urchin, затем вошёл в состав Iron Maiden, откуда его однажды уже выгоняли. Вторая попытка прихода в группу была довольно-таки удачной — он до сих пор является её солистом, композитором и поэтом.

Утвердив и развив в 70–80-е гг. одно из самых популяр-

ных направлений в современной музыке — хэви-метал, Дэвид Мюррей взойшёл на вершину исполнительского мастерства и оттуда уже не сходит. Его песни знают миллионы поклонников: Killers (1981), The Number of the Beast (1982), Piece of Mind (1983), Powerslave (1984), Somewhere in Time (1986), Seventh Son of a Seventh Son (1988), No Prayer for the Dying (1990), Fear of the Dark (1992) и др.

НОВЫЙ ГОД К НАМ МЧИТСЯ

ПОЗДРАВЛЕНИЯ С НОВЫМ ГОДОМ

**От учителя физической культуры и ОБЖ
Юрия Ивановича Абрашина:**

Уважаемые коллеги, дорогие ученики!

Поздравляю вас с новолетием! Желаю вам каждые 365 дней в новом году провести с пользой для здоровья физического, духовного и психо-эмоционального. Давайте не будем забывать, что все болезни от «нервов» и лени. ...поэтому запишите домашнее задание... Для учителей: еженедельно посещать спортивный зал, выплескивая избыток положительных эмоций на боксерском мешке или в тире класса ОБЖ. Для учащихся: в течение года делать 10950 отжиманий (это всего по 30 раз в день), таким образом, улучшая кровообращение головного мозга и тонус мышц. Для отстающих учеников дополнительно — изучить технику быстрого бега или технику защиты в рукопашном бою от выплеска положительных эмоций старших товарищей.

Желаю иметь всем чувство юмора, здоровья, радости, бодрости духа.

От логопедической службы школы:

Дорогие наши ученики, родители, коллеги!

Логопедическая служба Ломоносовской школы-пансиона рада поздравить Вас с наступающим Новым годом!

*Желаем роскоши в общении,
Победы в речевом сражении,
В быту уюта и тепла,
Чтоб ладились всегда дела!
Рычать от счастья вам желаем
И с Новым годом поздравляем!*

От начальной школы:

*Новый год заглянет к нам в двери,
Ёлочной лапкой в окно постучит.
В исполнение желаний свято мы верим.
А лошадка по лесу всё бежит и бежит...
Мы знаем, началка — основа ученью,
Что дети успешными будут тогда,
Когда приложат свой труд и терпенье,
А удача разыщет кого и когда.*

От 1 класса:

*С Рождеством и с Новым годом
Поздравляет 1 класс.
Время мчится полным ходом!
Пожелаем всем сейчас:
Счастья, радости, везенья
И подарков целый воз!
Пусть придет к вам на праздник
Долгожданный Дед Мороз!*

ПОЭТИЧЕСКАЯ СТРАНИЧКА

РОЖДЕСТВО

Любимый праздник – РОЖДЕСТВО!
Оно у каждого своё:
Начав обдумывать с весны,
Гадаешь и мечтаешь ты,
Что приготовить в день зимы,
Когда почувствуешь душой,
Что праздник снова рядом твой?
И где бы ни застал тебя
День пресвятого Рождества,
Везде ты видишь его свет,
И Новый слышится Завет.

Полина Кузнецова, 9 класс

ОСЕНЬ

Листья опадают,
Ветер за окном.
Осень тихо, тихо
В мой стучится дом.
Птицы улетели
В дальние края,
И не слышно больше
Трели соловья.

Настя Шиманская, 4 класс

Откуда взялся
Дед Мороз

Вы часто слышите от своих друзей, что им не нравятся праздники? Лично я — никогда и ни от кого! Кстати, Россия занимает четвертое место в мире по количеству государственных праздников с нерабочими днями после Тайланда, Японии и Китая. У нас целых 116 праздничных дней, когда не нужно хвлять в ходу утренние бутерброды и лететь в школу, спотыкаясь в подъезде о соседскую кошку. Больше всего не повезло швейцарским ребятам — у них всего-то два государственных праздника: День швейцарской конфедерации и, конечно же, Новый год.

Кстати, откуда, собственно, берутся праздники? Их кто-то выдумывает или они связаны с чем-то реальным и очень важным, о чём забыть нельзя? И откуда это у людей возникает потребность собираться вместе и что-то отмечать?

Почему празднуют Новый год, понятно — люди перешагивают через временную черту, за которой начинается что-то новое, интересное, загадочное, романтическое. Хочется пройти все следующие 12 месяцев счастливо и без существенных потерь. Чувство надежды на лучшее нас не покидает никогда, а в Новом году так оно просто фейерверком вспыхивает, освещая всё вокруг, и нам очень хочется со всеми поделиться этим новогодним светом. Но откуда бы взяться Деду Морозу?

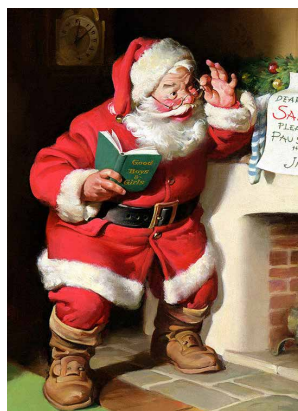
А всё началось шесть тысяч лет назад на земле, которую сейчас называют Русским Севером. Там жили индоевропейцы. Они говорили на общем языке, занимались ското-

могущественного Варуны появились новые имена. Наши предки, например, дали ему имя Род, что означало «порождающий». Иногда его ещё называли Сварогом (Небесным), Трояном (Трёхликим), Велесом (Владыкой) или просто Дедом. Образ небесного Деда — владыки ночи, снега, холода и полярного сияния, сложившийся в глубокой древности с приходом христианства, заменился на Святого Николая или Санта Клауса (слово «санта» означает святой, а «Клаус» — аналог имени Николай). Ещё в начале XVII века иностранцы, приезжавшие в Россию, называли святого Николая «русским богом» и отмечали, что «русские воздают Николе поклонение, приличествующее самому Богу».

У Деда Мороза должны быть густые серебряные волосы и такая же борода — это символы богатства, могущества, благополучия, счастья. У него трёхпалые варежки белого цвета, расшитые серебром — это знак чистоты и святости всего, что даёт он из своих рук.

Одет Дед Мороз в белую, украшенную белыми же геометрическими орнаментами льняную рубаху — это символ чистоты, священного знания и принадлежности к миру богов; а сверху — в красную, расшитую серебром и отороченную лебединым пухом шубу, красную рогатую шапку, украшенную жемчугом. Подпоясан он белым поясом с красным орнаментом — символом связи потомков и предков, обут в серебряные или красные, шитые серебром сапоги. Хрустальный посох Деда Мороза завершает лунница или серебряная голова быка — символы власти над водой, Луной и миром предков. Следуя древней индоевропейской символике цвета, белый (серебро) — символ Луны, святости и сакрального знания; красный — символ жизненной силы, творческого начала, солнца и красоты.

*Надежда Михайловна
Алипова, преподаватель
русского языка
и литературы*



водством и земледелием, любили свою землю и свято чтить своих богов. Особенно же почитали самого главного, самого могучего — Творца Вселенной, которого они называли Варуна. Он был для наших пращуров владыкой и жизни, и смерти.

Шли века, сменялись тысячелетия, и потомки древних индоевропейцев разошлись по необъятным просторам Евразии, а у



ПРЕДНОВОГОДНИЙ ВЕРНИСАЖ



Рисунок Юлии Кондиной, 9 класс



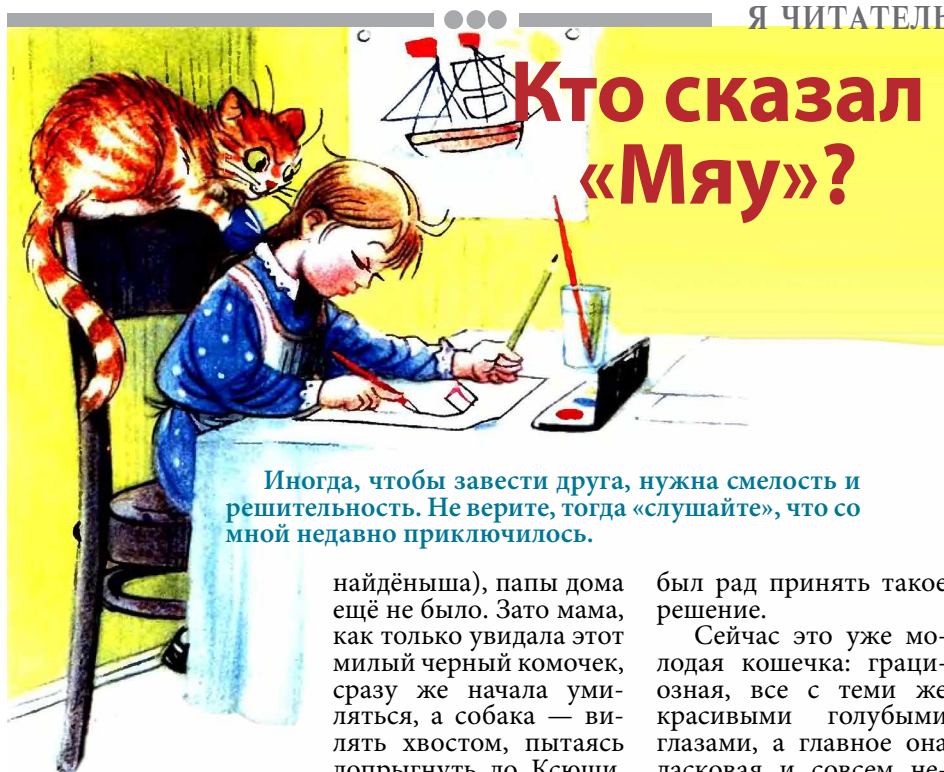
Рисунок Даниила Васильева, Субботняя школа



Рисунок Льва Щербины, Субботняя школа



Я ЧИТАТЕЛЬ И ПИСАТЕЛЬ



Иногда, чтобы завести друга, нужна смелость и решительность. Не верите, тогда «слушайте», что со мной недавно приключилось.

Был дождливый вечер, когда я возвращалась из магазина домой. Вдруг я услышала какой-то слабый жалобный писк, и чем ближе я приближалась к дому, тем он становился всё отчётливее. Кто-то будто звал на помощь в эту совсем неуютную, сырую, прохладную погоду. У самой калитки показался маленький мяукающий клубок шерсти — это был черный, дрожащий от холода, котенок. Мне стало его жалко, и я, взяв его на руки, на свой страх и риск, понесла в дом.

А рисковала я потому, что мне не разрешали заводить еще одно домашнее животное — у нас уже есть собака по прозвищу Умка, и родители считали, что она не смогла бы ужиться с кем-то еще. К счастью, когда я вошла в комнату с Ксюшей (так я ещё на пороге назвала котенка-

найденёша), папы дома ещё не было. Зато мама, как только увидела этот милый черный комочек, сразу же начала умиляться, а собака — вилять хвостом, пытаясь допрыгнуть до Ксюши, чтобы обнюхать. Кстати, Умке ещё года нет — подросток.

Ксюша маме сразу понравилась, но мама знала, что папа будет ругать меня за то, что без спроса принесла в дом животное. Так и случилось — он рассердился, но, увидев полные слез голубые глаза котенка, смягчился и разрешил нам оставить его хотя бы до тех пор, пока мы не подберём найденёшу хозяина. Я сияла от радости, которая просто переполняла меня!

Прошел месяц, хозяина котенку, как вы понимаете, мы так и не нашли... Зато Ксюша и Умка стали настоящими друзьями, как в старом, добром кукольном мультфильме «Кто сказал «мяу»?». Мама принялась уговаривать папу оставить киску у нас насовсем. Но уговоры были ни к чему — папа к этому времени привык к Ксюше и сам

был рад принять такое решение.

Сейчас это уже молодая кошечка: грациозная, все с теми же красивыми голубыми глазами, а главное она ласковая и совсем не капризная. А ещё Ксюша очень умная — она прекрасно знает, где лежит ее корм, и каждый раз, когда почувствует голод, открывает лапкой дверцу шкафа и вытаскивает наружу носом пакет с кормом, напоминая нам, что надо бы её покормить.

Хотите, верьте, хотите — нет, но Ксюша любит смотреть телевизор, особенно тогда, когда показывают рыб в океане или в аквариуме — неважно! Есть такие кошки-рыбаки, которым вода нипочём, только рыбу давай! А ещё она очень любит со всеми играть, особенно со своей подружкой Умкой. Они даже спят вместе. Я рада, что у меня появилась такая замечательная кошка, которая однажды сказала мне «мяу», и я её хорошо поняла.

Александра Смирнова,
9 класс

Как правильно вести свой Дневник

Некоторые психологи рекомендуют при записи не обращать внимание на почерк и ошибки, так как обдумывание правил ведения Дневника — каллиграфии и грамматики, отвлечёт от главного — помешает искреннему и полноценному общению со своим безмолвным, верным другом. И, конечно же, в комнате, где вы вступаете в «разговор» с дневником, не должно быть никого, кто бы мог вас потревожить.

Спрятать толстую тетрадку сложно — всё равно кто-то из домашних случайно «натолкнётся» на неё и «нехотя» заглянет прямо вам в душу. Это вам нужно? Опытные люди рекомендуют для надёжности вести электронный вариант, используя программы закрытых online-дневников с ограничением входа с помощью пароля. Тогда никто не разоблачит ваши тайные мысли. Используя электронные средства, вы лучше оформите и украсите свой дневник. Туда можно поместить отсканированные билеты в театр, в кино, на поезд или самолёт, фотографии, письма, открытки, чтобы через много лет жизненных приключений и получить наглядное, иллюстрированное подтверждение.

Дневники бывают не только личные, но и путевые, деловые, тематические. Например, мама заводит дневник, что-

бы записывать процесс роста своего ребёнка, кулинарные и медицинские рецепты. Многие учёные-исследователи помимо письменных протоколов ведут свои аудио-видео-дневники с помощью диктофона или видеокамеры. Также его заводят многие следователи, журналисты, археологи, геологи и т. д.

Не стоит путать литературный дневник с личным. Например, у Фёдора Достоевского есть «Дневник писателя», у Николая Гоголя — «Записки сумасшедшего», у Жоржа Бернаноса — «Дневник сельского священника», у Генриха Бёлля — «Ирландский дневник», у Юрия Казакова — «Северный дневник». Кстати, роман Михаила Лермонтова «Герой нашего времени» почти весь построен на дневниковых записях художественного героя. Всё это, конечно же, литературные произведения.

Во Франции жанр личного дневника очень популярен. Там даже проводят ежегодные конкурсы на лучший дневник, премируют победителей из нелитературной среды. А в России появился «Народный архив» для хранения личных дневников граждан РФ. Идея замечательная хотя бы потому, что архивируется не просто информация о событиях той или иной эпохи (её недостаточно и в архивах СМИ, и в архивах раз-

личных государственных служб, библиотек и прочие). Фиксируется отношения людей к тем или иным событиям, настроения отдельных членов общества, которые можно использовать для более глубокого анализа общей картины времени, как например, дневники ветеранов Великой Отечественной войны или строителей Байкало-Амурской магистрали.

Дневник замечателен и тем, что он помогает юному человеку расти: ведь диалог с самим собой даёт ему возможность получать вполне разумные и необходимые ответы: кто он, каково его место в коллективе, почему это происходит так, а не иначе? То есть, быстрее и лучше развивается личность, зарождается и совершенствуется собственный стиль мышления и письма.

И последний совет учёных мужей. Записи в дневник, конечно, должны делаться регулярно, но не стоит себя заставлять непременно ежедневно о чём-то там писать. Если нет желания, то и не надо усердствовать, иначе дневник-друг станет вызывать у вас отталкивающие чувства. Просто подождите, вы непременно по нему соскучитесь! А он ждать умеет и никогда ни за что не упрекнёт.

Геннадий Бобров,
руководитель клуба
«Юный журналист»

Наш календарь

Если бы проводился конкурс на самый распространенный подарок к празднику, то, наверное, в тройке сильнейших, сразу после книги и чашки, в победителях был бы замечен такой предмет как календарь. Причем, из всех своих конкурентов, он, согласитесь, самый что ни на есть — новогодний!

Мы подумали и решили, что вполне можем создать свой собственный

календарь, не отступая от григорианской системы летоисчисления. Собралась команда энтузиастов, были придуманы сюжеты, собраны материалы и написаны тексты, например такие:

— В гости снежинку мы пригласили,
Только как звать её, мы не спросили.
Пришла, посидела и быстро пропала.
Сразу нам грустно немножечко стало.
— Излучает радостный свет горизонт,
Птицы поют, солнце встаёт.
Свет отражает зеркальный покров,
День замечательный!
Просто нет слов!

А фотомоделей, к счастью, в нашей школе — хоть отбавляй! Мы получили радость и удовольствие уже во время созидания, хотя нам кажется, что и результат получился вполне креативным и совсем не скучным! А вы как считаете?



ЛОМОНОСОВСКАЯ
ШКОЛА

1. На берегу Москвы-реки
Есть удивительное место...
Здесь, говорят ученики,
Учиться интересно.
Нет никаких особых тайн.
И прост подход научный:
Учитесь думать и мечтать —
И вам не будет скучно!

ПРИПЕВ:

Ломоносовская школа —
Это верные друзья.
Ломоносовская школа —
Это крепкая семья.
В каждом сердце зажигает
Свет любви и знания свет...
Ломоносовская школа —
Ей сегодня десять лет!

2. И древний Боровский курган
Проснувшись, смотрит на Чулково:
Внизу, конечно, шум и гам...
Но учат здесь толково.
И видя этот светлый зал
И хор многоголосый,
Возможно, так бы всем сказал
Михайло Ломоносов:

ПРИПЕВ.

3. Работа в школе тяжкий труд.
Ведь нужно дать не только знание...
От педагогов дети ждут
Особого вниманья.
Здесь каждый школьник окружен
Заботой и любовью...
Недаром Раменский район
Гремит по Подмосквю:

4. На берегу Москвы-реки
Есть замечательное место...
И вот спешат выпускники
Во взрослый мир из детства.
Они взойдут на пьедестал,
Получат все награды...
Но кем бы ты потом ни стал —
Тебе всегда здесь рады!

ПРИПЕВ-2:

Ломоносовская школа —
Это верные друзья.
Ломоносовская школа —
Это крепкая семья.
Ломоносовская школа —
Сколько б ни промчалось лет,
В ней всегда горит веселый
Свет любви и знания свет!

муз. Теодора Ефимова
сл. Андрея Усачева

