

РАЗНОЛИКАЯ

СТРАНА ДЕТСТВА



Издаётся с 2015 года

№1 (02), сентябрь 2017

И снова лагерь открывает двери!



Над залитыми солнцем зелёными газонами, над асфальтированными дорожками, над лоснящимся спортивным кортом звучит песня из вечного детства:

Чунга-чанга — синий небосвод!
Чунга-чанга — лето круглый год!
Чунга-чанга — весело живём!
Чунга-чанга — песенку поём.
Чудо-остров, чудо-остров!
Жить на нём легко и просто!
Чунга-чанга!



Клебанова Вероника: Я очень люблю спортивную площадку. На ней мы играем в отрядные спортивные игры, соревнуемся в быстроте, смекалке, сноровке. Здесь играем в футбол. А ещё я люблю утреннюю зарядку. Она бодрит и освежает. Зарядка тоже проводится на спортивной площадке.



Лебедев Илья: Я тоже люблю спортзал. Но мне нравятся абсолютно все спортивные мероприятия, которые там проходят: игры, волейбол, перестрелка, бадминтон, баскетбол...



И кажется, что мир этой песенки оживает в реальности! Среди клёнов и сосен, по которым, испугавшись шума, носятся белки, слышны весёлые детские голоса и не менее весёлые и довольные голоса их родителей. И сразу непонятно — кто больше рад открытию сезона лагеря ЛИК — взрослые или дети. Вот серьёзный мужчина едет на велосипеде, который ему явно маловат, но он счастлив! А вот симпатичная мама с умилением рассматривает детскую площадку — так хочется сесть на качели или скатиться с горки! И ведь не скажешь, что совсем недавно они с серьёзным видом расспрашивали директора лагеря: каковы условия проживания, сколько раз будут кормить их солнышко, сколько педагогов закреплено за отрядом, какова программа отдыха и обучения. Может, в тайне они сами надеялись стать воспитанниками ЛИКа? Наши двери открыты для всех!

Итак, стартовал 10 сезон летней интеллектуальной кампании! Первые заявки на насыщенный и интересный отдых своих детей родители стали подавать ещё в январе. И уже задолго до начала открытия были практически укомплектованы первые две смены по 60 человек в каждой! Работники лагеря серьёзно готовились к открытию, ведь необходимо было разработать программу, подобрать персонал, приготовить и оснастить места отдыха, игр детей. В конце мая в Ломоносовской школе-пансионе, на базе которой и существует ЛИК, открылся новый трёхэтажный красавец-корпус! Там теперь просторная светлая столовая для ЛИКовцев.

Новый сезон подготовил немало интересных сюрпризов и в плане интеллектуального развития

своих воспитанников: робототехника, литературная студия «Вообразилия», вернулась к работе творческая изостудия, ну и, конечно, столь любимые ребятами Лазертаг, велопоходы, спортивные состязания, отрядные конкурсы, весёлый английский язык, разнообразные экскурсии. Не забыты и малыши — ЛИК-Колобок-2017 в строю!

Итак, на торжественной линейке прозвучал гимн Ломоносовской школы, директор Ломоносовской школы-пансиона Коренкова М.М. и директор лагеря Фёдоров П.П. произнесли торжественную приветственную речь, ребята с радостью одели фирменные платочки лагеря как пропуск в лето — и путь летних приключений, игр, новых знаний и знакомств открыт!

План страны ЛИК



Куликова Саша: А я очень люблю учиться! Мне нравятся занятия, которые с нами проводят учителя. Они все увлекательные и познавательные одновременно.

Кроме того, я люблю танцевать. Так что моё любимое место — корпус, где проходят занятия по английскому, литературе, робототехнике, рисованию, хореографии...



Ермаков Артём: Однозначно я люблю спортзал! Там проводится моя любимая игра — бадминтон.



Весёлое интервью у серьёзных людей

Летний лагерь — это праздник! Праздник общения, общих дел, веселья, открытия новых знаний, понимания себя в этом мире через игру, соревнования, походы... Но в основе этих дел стоят очень серьёзные люди! Они составляют программу отдыха, следят за ее разнообразием, умностью, соответствием возрасту. На их плечах самая главная ответственность — за жизни детей! Казалось бы, директор школы, директор лагеря, вожатые — очень строгие и никогда не улыбающиеся люди? А вот и нет! Хороший начальник тот, в душе которого всегда сидит маленький ребёнок, готовый смеяться и баловаться! А иначе — и интересного отдыха не было бы! Мы взяли интервью у некоторых, на первый взгляд, самых серьёзных главных людей лагеря. И что вы думаете? Обнаружили внутри души каждого из них весёлого мальчишку или девчонку. Итак, директор школы — Коренкова Марина Моисеевна (М. М.), директор лагеря Фёдоров Павел Павлович (П. П.), вожатые Финенко Кристина Сергеевна (К. С.) и Серёдкин Константин Олегович (К. О.) открываются и вам с новой стороны!

— **Признайтесь, что умеют воспитанники лагеря, а вы не умеете?**

М. М.: Я не умею лазать по канатным дорожкам и ставить палатку

П. П.: Легко и беззаботно относиться к жизни.

К. С.: У них больше развито чувство юмора, чем у меня.

К. О.: у них много непонятных для меня игр, я в них играть не умею...

— **Представьте себе, что в лагере приземлились инопланетяне... Ваши действия?**

М. М. (как гостеприимная хозяйка): Я с радостью приму их: «Милости просим!»

П. П.: Здравствуйте, инопланетные гости! Бухгалтерия сегодня не работает, поэтому расчёт смогу принять я. Стоимость путёвки в наш лагерь 36 000 рублей. Инопланетянам скидок нет! В лазертаг, если будете играть, подходите к моему заместителю по спорту и туризму — Юрию Ивановичу Абрашину. Он вам всё расскажет.

К. С.: Станцую импровизированную пляску безумной радости от встречи с НЛО. Потом попытаюсь войти в контакт с зелёными человечками. Если у них злобные намерения — нам в любом случае всем не поздоровится. А так, есть шанс войти в историю.

К. О.: Скорее поведу к ним свой отряд знакомиться и дружить...

— **Вы безобразничали в детстве?**

М. М.: Бывало... Например, я собирала деньги для бабушки... В кармане у папы.

П. П.: Да, ещё и с угрозой для жизни. Однажды решил поджечь банку пороха и заглушить его, как бумагу. Слава Богу, в банке его было немного...

К. С.: Во время учебного года я была примерная балетная девочка. Но когда наступало лето...

В песне Олега Митяева есть такие строки: «Лето это маленькая жизнь...», так вот для меня лето было моей маленькой жизнью. У бабушки в деревне я превращалась в сорванца в юбке с длинной косой. Я была главным инициатором и организатором всех безумных мероприятий (за которые нас потом строго наказывали, так как они не всегда проходили без происшествий): походы в лес, через болото; велоаезды в соседние деревни, города; сплав через широкую родниковую реку; лазание по высоким деревьям, с которых не всегда могли спуститься в лесу. И, конечно, соседские яблоки, они же вкуснее своих...

К. О.: Нет, я не пакостил в детстве.

— **Придумайте кричалку на несуществующем языке?**

М. М.: Си, си,эй, бу,си! Джей, кей, у, ко, си!

П. П.: Всегда сожалел, что у меня нет способностей к языкам.

К. С.: Коки токи кванантоки, нану нака, фронтопки.

К. О.: Калимба де луна.

— **Вы любите анекдоты? Какой ваш любимый детский анекдот?**

М. М.: Люблю. «Вася, вставай! Вася, в школу опоздаешь! Вася, вставай! Ты же учитель!»

П. П.: Из дневника вожатого: «Итак, идет 14 день летнего лагеря... Дети так и не поняли, что я вожатый».

К. С.: Да, люблю.

Мать будит сына:

— Вставай, тебе пора в школу.

— Ой, мама, я не хочу в школу. Там все дети такие противные, а учителя такие злые!

— Сынок! Но ты должен идти в школу. Ты же директор!

К. О.: Люблю. Особенно про крокодила Гену и Чебурашку.

— **Каким бы вы нарисовали себя?**

М. М. (всё-таки в женщине всегда живет маленькая девочка): Принцессой в длинном платье с длинными волосами.

П. П.: Улыбчивым и уставшим одновременно...

К. С.: В балетной пачке, с боевым раскрасом на лице, с самурайским мечом Катана за спиной

и на гироскутере.

К. О.: Я люблю детей, поэтому всё просто: «Точка, точка, запятая — вот и рожица кривая, палка, палка, огурчик — получился человек!»

— **Если бы вы были воспитанником ЛИКА, вы бы...**

М. М.: Успевала всё!

П. П.: Наконец-то бы расслабился... и возможно перестал бы сидеть...

К. С.: Была бы самым счастливым ребёнком.

К. О.: Оторвался бы по полной в этом классном лагере!

— **Каковы ваши фантазии по поводу будущего ЛИКА?**

М. М.: Он вырастит в международный лучший лагерь мира!

П. П.: Его должны переименовать... А ещё он разрастётся настолько, что включит в себя территорию Боровского кургана...

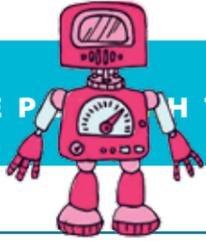
К. О.: На его территории будет бассейн, озеро для купания и газонное поле для игр.

К. С.: Если бы существовала машина времени, я бы вернулась в своё детство и написала сочинение на тему «Детский лагерь будущего». В этом сочинении я описала всё то, что есть в лагере ЛИК на сегодняшний день... Доброжелательная атмосфера, царящая на территории лагеря; душевные и заботливые вожатые; внимательный директор лагеря, индивидуально подходящий к каждому ребёнку; огромный выбор творческих студий; английский язык. А спорт!!!

Где можно за две недели научиться стрелять из пистолета и лука?! Научиться проходить полосы препятствий, вязать морские узлы, разжигать костёр с нескольких попыток, собирать палатки. Научиться кататься на велосипеде, извините, не просто кататься на велосипеде, а пройти, невероятно сложную полосу препятствий и после этого поехать в велопоход через лес со сложными маршрутными тропами.

Разве я могла себе представить, что в лагере можно ночью в военной амуниции с оружием в руках, играть в лазертаг с вожатыми. А экскурсии, каждый раз новые, познавательные и безумно интересные. А заплывы в бассейне, в соревновательной обстановке? Это так мотивирует ребят на то, чтобы быть спортивными, первыми и лучшими. Перечислить достоинства этого лагеря можно бесконечно... Какое питание — лучше, чем у бабушки. О чём ещё можно мечтать!?





А в лагере живут великие волшебники...

Когда робот у тебя в друзьях...

До чего дошёл прогресс —
До невиданных чудес...
Позабыты хлопоты,
Остановлен бег.
Вкальвают роботы,
А не человек...



Помните строчки песни? Вполне реалистичная перспектива, особенно учитывая, что ребята в нашем лагере собирают роботов, выполняющих программируемые команды.

Занятия по робототехнике — новая изюминка интеллектуальной программы лагеря ЛИК-2017. От самых маленьких «Колобков» до старших отрядов можно увидеть в просторном кабинете информатики ребят, увлечённо собирающих себе друга из специального конструктора «LEGO». Для младшей группы у роботов механическое управление, для старшей — программируемое.

Итак, непоседливые, весёлые малыши вбегают в кабинет и сразу включаются в работу. Ведь создать друга — непросто, нужно начать с малого. Например, используя инструкцию, собрать нетрудный механизм — рычаг, ось вращения. Всегда рядом — волшебница, Штаба Надежда Вадимовна. Она может помочь провести и эксперимент: изменить конструкцию, испытать модель, понаблюдать за ней... А потом полученный механизм превращается в знакомый предмет — карусель (из зубчатых колёс), стреляющую катапульту (из рычага). Настоящее волшебство! Но своими руками.

А вот в кабинет входят средние или старшие отряды. Входят уже со знанием дела. Они тоже сначала по инструкции соберут механизм, но потом

будут его программировать, проводить эксперименты и даже совершенствовать программу. И из зубчатых колёс у них, например, могут получиться танцующие птицы. И тогда ребята знакомятся с ременными передачами, экспериментируют со шкивами разных размеров. А иногда в руках ликовцев оживает обезьянка-барабанщица! Это случилось потому, что ребята изучили принцип действия рычагов и кулачков, познакомились с основными видами движения. В третьей смене произошёл настоящий прорыв! Девчонки и мальчишки изобрели целый роботизированный комплекс «Суд», строили колесо обозрения, придумывали новые устройства.

Названия занятий на робототехнике говорят сами за себя: «Забавные механизмы», «Рычащий лев», «Голодный аллигатор», «Нападающий», «Ликующие больельщики», «Спасение самолёта», «Спасение от великана». И в младшей, и в старшей возрастной группах бывают занятия-удовольствия. Это когда каждый, отдаваясь на волю своей фантазии и умению, придумывает собственную конструкцию. И мы с вами увидели бы автоботы, военный истребитель, космический корабль с радиостанцией и целую космическую базу. Кстати, иногда на занятия приходят особенно одарённые ребята. И тогда им предлагается поработать с «LEGO Mindstorms education EV3», что и не каждому взрослому под силу.

Конечно, роботы — это здорово! Они создаются человеком в помощь ему самому, но никогда не заменят настоящее человеческое общение, весёлый детский смех, неподдельный интерес, горящие глаза ребят и любовь к приключениям. А этого у нас в лагере предостаточно! Добро пожаловать!



Знать МНОГО языков...

«Знать много языков — значит иметь много ключей к одному замку»

Вольтер



Интересная мысль Вольтера, не правда ли? Получается, что замок этот — человеческая душа и мысли, а знание языков открывает доступ к причинам поступков, к подробностям чувств. Чтобы быть успешной, разносторонней, конкурентной личностью, воспитанники ЛИКа изучают иностранные языки.

Летняя программа усвоения базируется прежде всего на игровой, творческой форме работы. Именно поэтому наши преподаватели выстраивают программу своей работы очень разнообразно. Ведь учить летом — это особый талант, мастерство!

У каждого учителя своя группа (малыши отдельно (7–8 лет), страшилки отдельно (11–15 лет)).

Например, Сыкало А.А. при изучении темы «Лексика. Животный мир» использует игры, когда начало стихотворения звучит по-русски, а договорить его надо по-английски, или восстановить названия животных по перепутанным буквам, или быстро перечислить по-английски животных, которые умеют летать, плавать, бегать. Особенно ребята любят конкурс художников, когда названное по-английски животное рисуется с за-



крытыми глазами.

Казалось бы, для младшей группы знакомство с английской литературой — тема сложная... Но и здесь можно найти интересные «изюминки», например, создание своих мультфильмов «Маугли» или «Румпельштигцин». Дети рисовали сцены, озвучивали и монтировали видео.

Ещё одна задумка — составить мозаику карты Великобритании на тарелочке — в интересной по форме игре закрепляя в памяти расположение частей Соединённого Королевства.

Помните название нашей статьи? «Знать МНОГО языков...» Так вот, волшебница Анджела Анатольевна проводит со своими воспитанниками занятия под названием «Один день другого иностранного языка». На них происходит общее знакомство с французским или немецким языком, с интересными фактами о языке, его истории, фонетических, лексических и грамматических особенностях, сказках...

В старшей группе, конечно, занятия более сложные. В их основе не творческие, а информационные проекты. Ребята сами готовят материал и делятся им с другими, тем самым много нового открывая в теме «Страноведение». Великая волшебница английского языка Грбусова О.В. решила в этом году провести две первые смены под эгидой знакомства с английским детективом. Ребята читают на английском языке увлекательные рассказы Агаты Кристи, Конан Дойля, делают свой перевод, приближенный к художественным фильмам, с интересом отмечая неполное историческое или бытовое соответствие деталей английской жизни.

Агеева Ж. А. задумала и воплотила «звёздный» проект на английском языке. Ребята с интересом рассказывали о своём знаке зодиака и соответствующих чертах характера. При этом всё было оформлено на красочных плакатах и заснято на видео.

Так что лето было плодотворным!

ЧТО ЗА ЧАЙ БЕЗ САМОВАРА?

Вы до сих пор пьёте чай из чайника?! Да вы не знаете настоящий вкус этого волшебного напитка!! А вот воспитанники ЛИКа знают! В рамках туристического похода для них было организовано русское чаепитие. Ребята научили обращаться с углями, разводить самовар, поддерживать пламя, самостоятельно делать чай в самоваре. А ведь это так интересно! Не каждый знает, что первые упоминания о самоваре появились ещё в 18 веке! Первоначально он назывался самокипец, самогар, самогрей. Со второй половины 19 века самоварной столицей становится Тула, именно там до и после революции выпускались «чайные машины» (так называли наши самовары за рубежом). Чай из самовара намного вкуснее. Во-первых, это связано с особенностями строения самого приспособления: он естественно смягчает жесткую воду, выделяя из неё нерастворимые карбонаты, которые остаются на стенках и на дне (поэтому кран у настоящего самовара никогда не будет близок ко дну). Во-вторых, самовар удерживает оптимальный режим нагрева воды для чая. В-третьих, говорят, что важно ещё, какими дровами и шишками растапливается самовар. Ну а в-четвёртых — чай, приготовленный самим, на природе вдвойне вкуснее! И в этом ребята точно убедились!



«Если шарик отпущу, то сейчас же загрущу...»

Так говорится в стихотворении Агнии Барто. Вот мы и решили шарики не отпустить. Как оказалось, это не просто украшение во время праздников или забава для малышей. В умелых руках шарик — способ продемонстрировать осторожность, сосредоточенность, внимание, смекалку. Итак, шар-шоу — состязательное соревнование, азартное и весёлое. Например, на первом этапе в команде выбирается капитан, который надувает большой шар и передаёт его сзади стоящему то по верху, то по низу. Команды активно соревнуются, но задача усложняется: теперь нужно чеканить шар теннисной ракеткой вперёд до конца дистанции, а на обратном пути нужно почувствовать себя пингином, ведь с зажатым между ног шариком ты возвращаешься назад. У каждого из участников свой шарик. Теперь

нужно с ним добежать до конца дистанции, сесть на него так, чтобы он лопнул. Казалось бы, соревнования окончены. Но не тут-то было! Мусор от лопнувших шариков красивой разноцвет-

ной мозаикой покрывает асфальт, теперь на скорость команды должны его собрать и отнести в мусорки. Весело, шумно, задорно! Не отпускайте шарик! Играйте с ними, как это делаем мы!





«У похода есть начало, а конца походу нет»



Ах, хороша жизнь в походе! Она полна приключений, испытаний на выносливость, смекалку, силу, трудолюбие. Не случайны же строчки песни, из которой мы взяли слова для заголовка:

*Но не сделаешь ни шагу,
Сразу выбьешься из сил,
Если стойкость и отвагу
В трудный путь не захватил.*

Именно в походе познаётся ценность дружбы, взаимовыручки. Туристический поход ликовцев — очень ответственное и одновременно очень

разнообразное мероприятие. Оно включает в себя и конкурсы на распиливание дров, и разведение костра, и запекание картошки, и заваривание чая в самоваре. Некоторым составляющим такой насыщенной походной жизни мы посвятили отдельные заметки — так интересна их суть, так любят их ребята.

Итак, если выдался погожий денёк, мальчишки и девчонки под присмотром вожатых, заместителя директора по безопасности Абрашиным Ю.И. и директора лагеря собирают рюкзаки. Это отдельное искусство. Ведь надо взять только самое необходимое, с одной стороны, а с другой — надо всё-таки помнить, что маленький рюкзак — это признак эгоизма. Оказавшись в лесу, надо найти удачное место для стоянки, натаскать дров, разжечь костёр. Это лето было экстремальным, теплом не баловало, поэтому быстро и качественно разожжённый костёр был очень актуален.

Но вот уже горит костёр, с невероятным аппетитом съедена запечённая картошка, заварен в самоваре чай, спеты песни. Вы думаете — всё? Собираем рюкзаки — идём домой? А вот и нет! Участники похода делятся на несколько команд, каждая из которых выбирает себе капитана. А значит — впереди конкурс! Да ещё какой!



Организаторы разбивают поляну на несколько частей, устанавливают на них шесты, между которыми натягивается нитка. Команды в свою очередь получают капсулу сухого туристического горючего и коробку спичек, но в каждой из них — лишь три спички. Именно с помощью них нужно суметь развести костёр и быстрее всех пережечь нитку язычком костра. Конечно, команда вправе у судей попросить дополнительную спичку, но тогда их ждёт штраф — 1 минута. И вот — ликует выигравшая команда, ведь она получит сладкие призы и грамоты на заключительном праздничном концерте.

Ну а поход подходит к концу. Жалко, конечно, что всё хорошее когда-нибудь кончается. Но:

*Пронесём мы через годы
Всё, что начато с игры:
Наши дальние походы
И весёлые костры.*



О картошке наших сказок немножко...

Мы с интересом узнали, что в русском фольклоре очень мало сказок о картошке, ведь её путь на русский стол был тернистым. Наши воспитанники решили ликвидировать этот пробел.

ОТ КАРТОШКИ К БАБОЧКЕ

Жила-была картошка Антошка в своём огромном царстве. И никто о ней не знал, потому что мама Антошку никуда не пускала. А картошке очень хотелось увидеть мир.

И вот однажды картошке удалось вырваться за пределы царства-государства, потому что погналась за неведомым жуком. А бежала она очень быстро... так быстро, что даже взлетела! И превратилась в большую жёлтую

бабочку! Так сбываются мечты, и все узнают о тебе.

Чемодурова Л.

КАРТОШКА-СПАСАТЕЛЬ

Жила-была Картошка. Никто её не любил. Жила она в лесу и всегда чувствовала себя одинокой. И вот однажды увидела Картошка, как разгорается лесной пожар. И несмотря на то, что в обиде она была на лесных жителей, Картошка не растерялась и вызвала пожарных.

Пожарные приехали быстро и спасли лес. А Картошку наградили, и все узнали о ней, подружились с картошкой. Да и костёр стал другом для Картошки, ведь печёная она такая вкусная!

Цыганкова А.

ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАРТОШКИ В ЛИКЕ

Однажды Картошку вместе с другими овощами выкопали из тёплой грядки и вместе

с другими сородичами отправили в лагерь ЛИК. Там её взяли в туристический поход, и она была очень рада, потому что давно хотела попасть в «баню», про которую ей так много рассказывали друзья.

И вот Картошку достали из сумки, и она увидела огромный ярко-красный костёр — это и была «баня». Для её посещения Картошку одели в специальную одежду — фольгу. Из «бани» наша знакомая вышла обновлённой, загорелой и очень вкусной! А она была очень рада, так как всегда хотела понравиться человеку.

*Евдокимова Ю.,
Варламова Е.*

СЛОВО О КАРТОШКЕ

Жила-была картошка. Испорченная немножко!

На вкус была ужасна, Но на вид прекрасна! И считалось, что она Ягода ведьмина была.

Картошку эту не любили, Не растили, не варили! Но однажды как-то раз Было бедствие у нас. Мы картошку есть хотели, Вырастить её сумели!

Костенко Н.

ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАРТОШКИ В РОССИИ

Жил-был в картофельном царстве

Картофан III. Все картошки, которые жили в его царстве, были серыми, мрачными, но умными. Однажды Картофан III решил отправиться в неизведанную страну Россию, куда не ступала ещё нога картошки.

Тяжёлым было это путешествие. Но вскоре Картофан III убедился, что условия для проживания его подданных на этой земле хорошие, да и русский народ вскоре понял пользу присутствия картошки. А сама картошка не просто стала умной, но и красивой на русской земле — румяная, рассыпчатая, мягкая!

*Девятова В.,
Данцина Н.*





«Оранжевое небо в облаках, оранжевое солнце на руках...»



Творчески мыслящий человек бесценен. Что, как ни фантазия, воображение, творческий порыв вели вперед науку, прогресс? Вы думаете, что творческий человек уже рождается таким, с задатками художника или поэта? А вот и нет! Именно в этом уверена наша самая творческая великая волшебница — Злобина Лариса Донатовна. «Моё кредо, — говорит она, — максимум знаний с минимумом усилий». Именно поэтому, когда к ней в студию приходят воспитанники лагеря и говорят: «А я не умею рисовать!», Лариса Донатовна лишь улыбается: «Ну что ж, давайте пробовать».

Главное начинается с мелочей. И наша творческая фея предлагает сначала ребятам поработать со схемами, которые помогут

создать правильные пропорции тела человека, животного, узнать азы перспективы, а потом всё это воплотить в своих рисунках. И через некоторое время совершается чудо: ребёнок понимает, что рисовать — просто! «Как это у меня так хорошо получилось!» — восклицает он. А мы бы ответили: «Просто рядом с тобой — волшебники!»

Чтобы показать ребятам самые разные способы самовыражения через краски, Лариса Донатовна использует разные техники, методы, приёмы:

- Передаём настроение через цвет. Дети, с удовольствием смешивая цвета, с радостью передают своё весёлое настроение. А получившиеся абстрактные рисунки радуют законченностью мысли.

- Техника «отмывки». Сложнее всего нарисовать небо и море. Но можно добиться потрясающих результатов, если на сырой лист накладывать смоченную свернутую бумагу. Барашки волн получаются как живые!

- В мире искусства много интересных фактов. Рассказывая тайны создания некоторых шедевров живописи, Лариса Донатовна увлекает ребят в причудливый и непредсказуемый мир творчески мыслящих людей.

- Вы же знаете, как малыши любят где рисовать? А как они любят пачкаться! Так происходит познание мира. И сколько удивления можно прочитать в глазах ребёнка, когда оказывается замечательные рисунки можно создать, используя... свои собственные пальчики и кулачки! Вот с помощью пальцев мы нарисовали бусы, ягоды, а с помощью отпечатка ладошки — осьминожек, хвост павлина. А можно дать волю по-



лёту фантазии и дорисовать отпечаток руки по своему желанию.

- Лето — это рисунки на асфальте. А как же без них! Весёлые рожицы, разноцветные цветочки — с них начинаются погожие солнечные деньки. На занятиях в изостудии мелкими рисуют на вольную тему. Такие уроки называются уроками удовольствия, потому что рука движется вслед за творческой мыслью ребёнка.

- А как забыть о пластилине? Именно он развивает мелкую моторику, а вслед за ней — развитие речи, почерк, логическое мышление, хорошую память, кон-



центрацию, внимание, воображение. Воспитанники ЛИКа лепят барельеф на тему сказок Пушкина, зоопарк.

- Древнее искусство оригами — складывание фигурок из бумаги — позволяет ребятам самим делать

себе игрушки. Например, младшие отряды делают собак-кусак, старшие — квакушек-гадалок.

Так что если вы уверены, что вы — совсем нетворческий человек, приходите к нам, нам удастся вас переубедить!



ОТЯДНЫЙ УГОЛ ОК

Вы только вдумайтесь в названия отрядов: «Мечта», «Амазонки», «Сыщики», «Оптимисты», «Леренцы», «Неуловимые», «Лучики»...! Сколько ликующего счастья заложено в них. Сплочённость, взаимовыручка, умение работать и общаться в коллективе — вот те немногие качества, которые прививаются ребёнку во время летнего лагерного сезона. Отряд — это «я» в обществе и общество во мне. Как суметь расположить к себе ребят, заинтересовать собой, как самому заинтересоваться другими и полюбить людей — бесценные уроки общения и самореализации.

И здесь не только походы, занятия и экскурсии играют роль. Здесь важна некая внутренняя жизнь отряда. Придуманные речёвки, кричалки, девизы отражают общий настрой: «Мы хотим всегда светить, чтобы лучше было жить!», «Раз, два, три, четыре, пять. Кто шагает дружно в ряд? Это лучиков отряд. Добрые, умелые, красивые и смелые! Солнышко, свети светлей, чтоб жилось нам веселей!», «Мы шустрые, активные, смелые, спортивные! Отряд „Неуловимые“ — мы непобедимые!». Сделанные ребятами газеты, плакаты — это общее состояние и эмоция, выраженная в рисунке, в цвете. Были даже специальные уголки настроения, где каждый отмечал, какое оно было в основном за день.

Кроме того, в ЛИКе есть и время, отведённое для внутренней отрядной жизни. Время камерное,

вечернее. И здесь не только прогулки, общение, чтение, игра в футбол, но и специальные, так называемые дворовые игры. Это сугубое время для работы вожатых. Вот, например, в актовом зале учебного корпуса проводится флэшмоб. Весёлые конкурсы на съедание подвешенной груши, лучшей причёски, лучшего танца! Кто же сможет усидеть?

А вот старая и несправедливо забытая игра «Городки». Ведь ей более двухсот лет. В «Городки» играли Лев Толстой, Максим Горький... И играли с удовольствием. Ведь она формирует сообразительность, внимательность, меткость. Первые Всесоюзные соревнования были проведены в 1923 году. А потом, после распада СССР, интерес к ним несправедливо угасал. Но у нас в лагере многие интересы возрождаются заново. И как здесь не проявиться отрядному духу!

Ведь почти все спортивные соревнования ориентированы на отстаивание чести отряда. Давайте заглянем в беседку. Целый отряд изучает непростой вопрос — виды узлов. Здесь и схватывающий узел, и петля Линча, и «Питон», и «Стремя», и прямой узел, и «Булинь», и восьмёрка, и «Проводник»... Их нужно завязать, развязать и сделать всё это на время! А в голове каждого — не подвести отряд!

Так рождается чувство локтя, ощущение сопричастности общему делу.



МногоЛИКие тайны нашего лагеря

Колонка директора

Друг в беде не бросит, лишнего не спросит...

Именно таких друзей нашли ребята в нашем лагере. Между прочим, учёными установлено, что люди, состоящие между собой в тёплых дружеских отношениях, имеют некоторые общие генетические свойства. Поэтому, выбирая друзей, мы практически выбираем себе родственную душу в прямом смысле слова. Кроме того, вы же знаете, что лето 2017 было ... не очень тёплым, но никто не замёрз! Может быть, потому, что оказывается — те люди, которые вызывают у нас всплеск положительных эмоций, дают нам и субъективное ощущение тепла.

Многие из приехавших ребят уже знали друг друга по прошлым сменам, многие оказались в совершенно незнакомой компании, но общие дела, игры, спортивные состязания, учёба — сблизили их, и новые друзья не заставили себя ждать. Общие тайны, общие интересы настолько сближают мальчишек и девчонок, что не случайны их пропитанные слезами объятия в конце одной смены и наполненные радостью встречи в начале следующей. А ведь объятия сохраняют наше здоровье и нервную систему. Вот и ещё одна причина здоровеньких личиков!

Однажды на занятиях в Литературной студии было задание анонимно написать добрые слова другу. И как же было приятно читать, а уж тем более получать такие добрые признания, о которых, может быть, далеко не каждый скажет вслух. Ну вот, например, некоторые из них: «Динара, ты весёлая и очень классная!», «Анастасия Шейкина, ты добрая, умная, интересная!», «Дарья Евдокимова, ты добрая и красивая, стильная, скромная, тебе можно доверять, с тобой приятно общаться», «Даша Зубкова, ты добрый и умный человек», «Клим, ты крутой, весёлый, ловкий и умелый», «Лера Кузнецова, ты спортивная, яркая, красивая!», «Николь, ты добрая и очень необычная девушка!», «Мартынов Андрей, уважаю!», «Даша Сухинина, ты крутая!», «Махира, я очень рада, что дружу с тобой!», «Надя Данцина, у меня такое чувство, что я знаю тебя всю жизнь, ты очень классная и естественная», «Айгюль, ты заботливая подруга и всегда рада помочь другим», «Ребята, вы все мои друзья! И все вы по-своему уникальны. Я это очень ценю!» Мальчишки и девчонки описывали и рисовали своего идеального друга, и многие из выше перечисленных черт повторялись. Мы можем прочитать, например, такие строки: «Самый хороший друг для меня должен быть честным, весёлым, умным, с ним бы было интересно проводить время. Он не должен быть трусливым и грустным».

Дружба — это искусство. Суметь сохранить её, не забыть, не выплеснуть в суете дней дано не каждому. И мы очень надеемся, что новые друзья, появившиеся в нашем лагере, останутся таковыми на всю жизнь!

ИЗ ОПРОСА ДЕТЕЙ

Если бы директором лагеря был я, то...

1. Разрешил бы пользоваться гаджетами.
2. Привез бы на территорию лагеря контактный зоопарк.
3. В пятницу устроил бы день «вредной» еды.
4. Ввёл бы в расписание занятия по шахматам.
5. Ввёл бы игры по выращиванию растений.
6. Больше времени уделял свежему воздуху.
7. Сделал бы более поздним подъём.
8. Обязал бы мальчиков приглашать девочек на танец!

Если бы я был вожатым, то...

1. Чаще устраивал настольные игры.
2. Проводил квесты.
3. Проводил «Чай-чай-выручай».
4. Проводил игры, на которых все бы продемонстрировали свои таланты.
5. Разрешил бы «Королевскую ночь».
6. ...бедные дети!



Летний лагерь — это особая среда, если хотите — детское государство. Лето ведь! Казалось бы, нужно показать своему ребёнку что-то особенное, интересное, незабываемое, пока у него такие долгие каникулы. Но у родителей подчас не хватает на это ни времени, ни сил. И тогда на помощь приходит летний лагерь. И пред ним стоит непростая задача — развлекать, не утомляя; веселить, обучая и заинтересовывая. При этом надо иметь в виду, что детский возраст — особенный. Он нуждается в наставлении и помощи, но без назидания, в информации, но без скуки.

Итак, летний лагерь — территория ответственности. И прежде всего, **ответственности за безопасное нахождение детей вдали от родителей.** Территория круглосуточно охраняется, установлено видеонаблюдение, прописаны правила посещения. В течение дня дети находятся под присмотром и вожатых, и педагогов. Когда же их ожидает поход, то перед ним проводится серьёзный инструктаж. В лагере проводятся специальные беседы по технике безопасности. Даже пожарные учения, на первый взгляд, увлекательного характера, имеют основную цель — предостеречь и помочь в случае экстремальной ситуации.

Но когда ребёнок занят, ему интересно и весело, таких ситуаций, к счастью, не случается. «Лучший отдых — это смена вида деятельности: умственной на физическую и наоборот», — именно такие слова написаны на грамотах, которые получают воспитанники ЛИКА по окончании смены. И они отражают реальность. Например, режим дня — это **ответственность лагеря за необходимое гармоничное развитие ребёнка**, при котором должны сочетаться физическое и умственное развитие. Давайте ради интереса произвольно выберем в сетке расписания наполненность дня любого отряда: экскурсия, английский язык, творческая студия (литературная, робототехника), спортивно-туристический блок, вечерняя программа. Умственная нагрузка должна быть умеренной и интересной для ребят. Это учитывают преподаватели и с благодарностью оценивают воспитанники. Необходима и физическая нагрузка, но и она должна соответствовать подростковым возможностям и интересам. Спортивные походы, лазертаг, велопоходы, бассейн, хореография — далеко не полный список излюбленного блока детских занятий. К нагрузке физической прибавляется одновременно и умственная: как ориентироваться в лесу, как печь картошку, ставить палатку, строить шалаш, разводить костёр, пилить дрова, проходить препятствия, даже падать с велосипеда... Только хорошо и правильно организованный летний отдых ребёнка принесёт пользу и положительные эмоции. И здесь необходимо помнить, что ни того ни другого не случится, если не будут налажены дружеские связи. **Создать условия для полноценного общения и дружбы — тоже ответственность лагеря.** Дискотеки, соревнования, совместные творческие проекты, отрядные свечки, беседы, совместные дела — всё для сплочения, для чувства локтя. И только когда все условия будут соблюдены, территория ответственности превратится в территорию успеха!

Директор ЛИКА-2017 Фёдоров П.П.

Беспечальному сон сладок



А большинство наших ребят беспечальны! Набегавшись, научившись за весь день, спят они без задних ног. Причём не только ночью. Много споров существует, полезен ли дневной сон, а если не спится — полежать тихо, порисовать или почитать — необходимый отдых для организма. В распорядке дня нашего лагеря это всё учтено: тихий

час с 13.30 до 15.00, отбой в 22.00. И если в остальные часы вы можете увидеть шумящую территорию лагеря: кто соревнуется на спортивной площадке, кто готовится к туристическому походу у расставленных палаток, кто учится в корпусе, то в часы для сна — тишина...И это закон.

Хороший сон помогает укреплять иммунную систему, улучшает память, положительно влияет на самочувствие и, конечно,

внешний вид. Но чтобы всё это сработало, необходимо соблюдать некоторые правила хорошего сна: желательна темнота или приглушённый свет, отсутствие шума, соблюдение режима, поддержание комфортной температуры, качественная ткань и некий ритуал отхода ко сну (успокаивающие разговоры, тихие игры, чтение, раскрашивание). Все эти составляющие организаторы лагеря пытаются соблюдать. Именно поэтому наши воспитанники всегда отдохнувшие, весёлые и подвижные. Конечно, у каждого индивидуальный организм, и «формула» сна может быть очень необычной. Например, Сальвадор Дали и Леонардо да Винчи имели свой «сонный» секрет. Они спали 6 раз в день

по 20 минут каждые 4 часа. Дали даже устанавливал возле кровати металлический поднос, а в руках держал ложку, и когда ложка падала, художник просыпался от грохота. Гений утверждал, что это ему помогало находить новые идеи для творчества. А Уинстон Черчилль следовал своей «формуле» сна: 1 раз ночью по 5 часов и 1 раз днём по 1,5 часа. Великий политик говорил: «Вы должны спать в промежутке между обедом и ужином, и никаким полумер, никогда!...Не думайте, что вы будете делать меньше работы, потому что вы спите в течение дня. Напротив, вы сможете сделать больше, ведь вы получаете два дня в одном!». Безусловно, у каждого нашего воспитанника тоже будет своя «фор-

мула», но пока их организм растёт, примерный общий режим должен быть соблюден.

Что же снится нашим ребятам? Чтобы ответить на этот вопрос, мы провели анкетирование среди некоторых представителей отрядов 3 смены. Итак, вопрос: Какой самый запоми-



нающийся сон в лагере тебе приснился? Вот некоторые из ответов: купалась в фонтане, гулял по лагерю, лета-

ла в Ирландию, катался на дельфине, играл в Лазертаг, как мы всем лагерем пошли в поход, как меня наградили на линейке, летающий дом, наконец-то наступила тёплая погода, я катаюсь на дельфинах... Многие написали, что сны им не снятся, потому что спят они как убитые. Итак, видно, что большинство снов позитивны, в них наши ликовцы растут, продолжают играть в понравившиеся игры... И мы не будем им мешать. Скоро утро! Самое лучшее время суток, особенно если ты солнечно смотришь на мир. «Считается, что успех приходит к тем, кто рано встает. Нет: успех приходит к тем, кто встает в хорошем настроении» (Марсель Ашар, известный французский сценарист и драматург)

ЛИКу лайк!



Именно такую оценку поставил нашему лагерю молодой, но уже известный актёр Пётр Коврижных. Вы когда-нибудь видели, чтобы во время просмотра фильма вдруг будто с экрана на сцену сходил исполнитель главной роли? Именно такое волшебство произошло с воспитанником ЛИКа в 4 смене. Ребята с

интересом слушали рассказ Петра о своей жизни. Ему всего лишь 23 года, но за плечами насыщенный опыт жизненных исканий, поиска своего призвания. А именно это и надо подростку. Не назидательно-поучительный рассказ взрослого поколения, а пример почти ровесника. Увлечение музыкой, первые неудачные шаги в актёрской профессии, потом работа над собой и первые успехи, роль родителей в своём воспитании — вот о чём рассказывал Пётр Коврижный нашим воспитанникам. А о том, что неустанная работа даёт результат, говорят роли актёра в сериале «Молодёжка», в художественном фильме «Призрак уездного театра», в мюзиклах.

Мальчишки и девочки с нетерпением ждали, когда можно будет задать вопросы своему кумиру, пофотографироваться. И вот настал этот долгожданный момент, и посыпались вопросы: В какие игрушки Вы любили играть в детстве? Как снимали «Монстров»? Они настоящие? Как Вы можете описать своего персонажа Илью Березина? Хорошо ли Вы сыграли роль в фильме «Зелёная карета» и нравится ли Вам этот фильм? Сколько времени Вы учите роль? Почему Вы решили стать актёром?...

Встреча с восходящей звездой очень понравилась ликовцам, а Петру Коврижному наши ребята и сам лагерь!



Фразеологизм «так вкусно, что язык проглотить можно» великолепно подходит к питанию в лагере ЛИК. И дело здесь не только в рационе. Главное — режим! Общеизвестно, что одним из факторов полезного питания является употребление еды в одно и то же время. Ребята едят вместе с вожатыми, не спеша, ведь важно получить наслаждение от самого процесса! Тем более что молодой организм от свежего воздуха, от активной жизни требует калорий.

Безусловно, рацион не менее важен! Не секрет, что завтрак является доминирующей частью в дневном рационе, ведь он заря-



Кушать подано!

жает организм энергией, даёт силы на весь день. И с утра вы можете увидеть в нашей новой светлой столовой довольных мальчишек и девчонок, поедающих каши, бананы, булку с маслом и сгущёнкой, творожные запеканки, блинчики, оладьи. Известный писатель Харуки Мураками говорил: «Вкусный завтрак — отдельный праздник в жизни».

Но вот приходит время обеда. Конечно, много сил потрачено на учение, на экскурсии, на спортивные мероприятия.

Обед в ЛИКе, как и положено, содержит белки и углево-

ды. Известная организация «Хлебосол», которая обслуживает ряд детских учреждений Раменского района, составляет детское меню, в котором всё соответствует нормам детского питания. За четыре недели вы сможете вкушать наваристого борща, рассольника, сырного или вермишелевого супа, харчо; отведать на гарнир рис, плов, шницели, курицу, отбивные, картофельную запеканку; насладиться салатом «Оливье», «Витаминка», винегретом, сырным или морковным салатами. Ну и, конечно, — компот! Из сухофруктов, из замороженных ягод, из кураги — он необходим!

Мы провели опрос среди некоторых отрядов 3 смены, спросив ребят: «Какое блюдо в лагере вам больше всего нравится?». И получили мозаику ответов:

1 место — пюре с котлетой (14 человек),



2 место — всё вкусно! (10 человек),

3 место — макароны (6 человек),

4 место — гречневая каша (5 человек),

5 место — запеканка со сгущёнкой (3 человека).

Остальные ответы «разбежались» на блинчики, сосиски, супы и салаты. Но факт остаётся фактом — наши повара — мастера своего дела! Вот их имена: Лагутенко Мария Викторовна, Курилова Надежда Васильевна, Красильникова Екатерина Владимировна, Манзукова Ирина Александровна.



Творческое ЛИКование

ЛИК — МОЙ ПОЗЫВНОЙ

Любое хорошо проведённое время оставляет массу впечатлений. Хочется поделиться своей радостью со всеми, хочется на бумаге, в слове продлить очарование проведённых дней. Вот и наши воспитанники не удержались и вылили на бумагу свои впечатления о лагере. Почитаем их вместе!

Люгай Анна:

Мне понравилась 2 смена лагеря ЛИК — 2017. Этот лагерь посоветовала мне моя подруга, сказав, что здесь очень весело, и я рада, что она не ошиблась. Когда я приехала, я не знала, что ожидать, но вскоре поняла, что тут классно и решила, что приехала не зря. Я хочу сказать большое спасибо за замечательную смену, яркие воспоминания, новые знания, интересные занятия и две недели хорошего настроения!

Зайцева Лиза:

Лагерь ЛИК — самый лучший лагерь в мире! Здесь много интересных ребят, познавательных занятий. Здесь замечательные вожаки, повара, уборщицы и добрый директор.

Кирюхина Лиза:

Этим летом я впервые поехала в лагерь ЛИК. Сначала я очень переживала, что не смогу найти общий язык с ребятами и боялась, что у меня что-нибудь не будет получаться. Но оказалось,

что все мои опасения были напрасны. С первой минуты я нашла себе новых друзей.

Каждый день в лагере был очень интересным. Мы играли в пионербол, стреляли в электронном тире, смотрели фильмы, ездили в бассейн и на экскурсии, ходили в походы, у нас даже были дискотеки. Скучать не пришлось!

В этом лагере я в первый раз отметила свой день рождения

вдали от своих родных. Было очень весело, меня все поздравляли, и у нас был даже салют. Но больше всего мне понравилось, что мне подарили кепку Ломоносовской школы с подписями всего отряда. Эти минуты я не забуду и обещаю, что кепку буду хранить в память о лагере.

Мне также запомнились походы! Мы разводили костры, пекли картошку, жарили хлеб. В такие мгновения по-

нимаешь, что все мы — одно целое.

Лагерь ЛИК многое изменил во мне. Например, я поняла, что не надо стесняться и бояться того, что ты что-то не умеешь, ведь всё бывает в первый раз. Мы все учимся на своих ошибках, и не надо бояться их совершать. От лагеря у меня остались только самые приятные впечатления. Я с нетерпением жду следующего лета, чтобы опять сюда вернуться!

Носач София:

Этим летом я впервые побывала в лагере ЛИК! Это было самое незабываемое лето. Здесь я научилась стрелять из лука, играла в «Мафию» и пионербол. Занималась англий-

ским, танцами, рисованием и многим другим. Но самое главное — я нашла новых друзей! Большое спасибо тем, кто сделал это лето таким увлекательным!

Зарубин Александр:

Сегодня последний день моей лагерной смены. Здесь я приобрёл много новых друзей. Мне понравились все экскурсии, особенно на останкинскую телебашню. Хотя я и не впервые в лагере ЛИК, но каждый раз он удивляет меня заново. Поэтому в следующем году я с удовольствием приеду сюда снова.

Остроушко Рита:

Мы сегодня рано встали И кровати все убрали, Бодро сделали зарядку! И согласно расписанию, Мы в столовую пошли, Завтрак свой мы там нашли. И отправились в музей. По приезде из музея Разбежались поскорее

Фромм Дмитрий:

Волшебное место. Чудесная страна — В лагере ЛИК находится она. Ждут тебя здесь игры, танцы до утра, И не важно, что сейчас — дожди или жара. С раннего утра и до поздней ночи Добрые вожаки не смыкают очи. Они трудятся во благо нас, детей, Чтобы детство наше было веселей...

Кто плясать, кто рисовать, Кто английский изучать. Вот обед уже ждёт нас, А потом и тихий час. Мы тихонечко лежим, Притворяемся, что спим. Отдохнув, перекусили И в бассейн поспешили. Возвращаемся, а тут — Игры в «Мафию» нас ждут! Ну а если все в округе Слышат громкое «Ура!» — Это значит, что сегодня Ждёт любимая игра. Все обиды спрячь в кулак — Мы играем в Лазертаг. Мы в походы ходим смело, Можем в тур-, а можем в вело-. На дискотеке зажигаем, Дружно ходим мы в кино. Оглянулись — вот и вечер, Спать пора уже давно. Если с пользой вы хотели Это лето провести, Попросите маму с папой В лагерь ЛИК вас отвезти!



Солнце, воздух и вода!

Где вода? В бассейне! У воспитанников ЛИКа есть замечательная возможность — 3-4 раза в смену посетить бассейн. Причём, двери для них открыты сразу в двух местах: бассейнный комплекс «Сатурн» в городе Раменское и



«Аквамарин» в Чулково Клуб. Конечно, чтобы посещать водные процедуры, необходима заранее подготовленная справка. И только после этого — спортивные водные соревнования, игры, отдых на воде.

Не думаем, что для вас будет секретом: посещая бассейн, ребёнок сможет улучшить тонус мышц, стать более сильным, гибким. Плавание повышает в 20 раз уровень гормона роста в крови у детей. А за 10 минут брасса можно потерять до 60 калорий, во время плавания на спине — до 80,

фристайл отнимает 100 калорий, баттерфляй — 150. Но бассейн полезен не только для физической формы.

Австралийские учёные доказали, что дети, занимающиеся плаванием, интеллектуально развитее своих сверстников. А мы-то гадаем, почему к нам приходят такие умные ребята? И удивительное состояние летних интеллектуальных каникул (ЛИК) — тому подтверждение. Любовь человека к воде — неоспорима. Ведь даже в Средневековье английские рыцари тоже плавали... правда, в броне...

Итак, набулыхались, наплавались, наигрались — обязательно сушим голову! И дальше — интеллектуально отдыхать. А мы с вами не забываем слова Платона: «Любой, кто не умеет плавать, испытывает недостаток в надлежащем образовании».



Спорим, вы не знали, что...

У нашего лагеря как у дружной, слаженно работающей организации много легенд! Может быть, гуляя по территории ЛИКа, вы заметили припаркованный то у одного, то у другого корпуса самокат с весёлой мягкой игрушкой? Вы его обязательно увидите. Это не простой вид транспорта, он волшебный. Ну, во-первых, потому что он принадлежит директору лагеря, а во-вторых,



он по ночам взлетает и возит своего обладателя по комнатам, где спят ребята. А директор заглядывает в окошки и проверяет: все ли спят, накрыты ли одеялками, никому ли не дует из окна...

К этой легенде наши воспитанники придумали свои истории...

Задощенко Маша:

Наш Пал Палыч очень рад. Что придумал самокат. Нужное изобретенье Старшему-то поколению! Если утром поздно встать, Можно на работу опоздать. Это сильно удручает, Самокат же выручает!

Тюряков-Матвеев Роман:

У нашего лагеря есть одна очень интересная волшебная легенда. Днём Павел Павлович катается по территории лагеря на своём самокате. А ночью этот самокат обретает способность летать! Пал Палыч залетает в каждое окно и следит, чтобы нам не приснился плохой сон, чтобы к завтрашнему дню мы выспались и были весёлыми. И мне, действительно, за всё пребывание в лагере не приснился ни один кошмар! А ещё я слышал, что в ночь с 31 декабря на 1 января Пал Палыч помогает Деду Морозу разносить подарки!



Великолепные путешественники

Застывшая слава



Мощные гусеницы, громады военных машин, грозный строй серьёзной боевой техники — кого не впечатлит такая картина! Именно её увидели наши ребята, когда приехали в Кубинку, в Музей бронетанкового вооружения и техники.

Здесь собраны образцы отечественного и иностранного танкостроения. С интересом ликовцы знакомились с историей этой отрасли. Ведь начало музейной коллекции было положено ещё в далёком 1944 году. И почти 30 лет вся собираемая техника хранилась на открытом воздухе. Лишь с 1972 года начато строительство некоторых музейных помещений. Ну а теперь перед ребятами раскинулись целые павильоны-храмища для боевых машин. Всего и не обойти! Ведь музей разросся

до целого военно-партиотического парка!

Общая музейная площадь составляет 12 гектаров, и на ней представлено 350 единиц бронетанкового вооружения и техники из 14 стран. Многие машины существуют в единственном экземпляре. Чего только стоит прикоснуться к стальной броне легендарных 34ок, тяжёлых ИС-2, «Пантеры», мортиры «Карл». А как занимательна история самого тяжёлого в мире танка «Маус» (его вес почти 189 тонн), который был спроектирован в Третьем рейхе под руководством легендарного Фердинанда Порше. Правда, в бою эти танки так и не испытали. При наступлении советских войск существовавшие два экземпляра танка были взорваны (гово-

рят, что был и третий экземпляр, но его судьба неизвестна). Один из них пострадал меньше — он и находится в музее в Кубинке.

С трепетом ребята прикасались к броне машин, с интересом слушали экскурсовода. Иногда казалось, что это стальное войско вот-вот сойдет с пьедестала, и тогда...

*...А когда нас останется мало
На краю переломных минут —
Эти танки сползут с пьедесталов
И свирепый огонь изрыгнут.
И гранитные парни очнутся,
И оставят нагие холмы,
И в гранитные роты вольются,
Чтобы драться и пасть, как мы.*

Евгений Чеканов

В малом — многое



Настоящая любовь к родине начинается не с кремлёвских башен, а с маленьких улочек своего города, с затерянных в зелени прудов, маленьких домиков... Иными словами — с малой родины. Именно здесь кроется начало дорог и наших предков, с историей которых очень полезно и интересно познакомиться.

Среди многообразия экскурсий нашего лагеря есть и такие. На-

пример, ребята посетили старейший музей Подмосковья — Историко-художественный музей в Егорьевске. Он был основан в 1911 году текстильным фабрикантом Михаилом Бардыгиным и расположен в самом красивом особняке города — доме купцов Никитиных. Здесь наши воспитанники не только увидели изделия русских промыслов 18–19 века (резная кость, лубок, шитьё, керамика, расписное

дерево, стекло), но и участвовали в мастер-классе создания своего изделия.

Мастер-класс их ожидал и в музее истории города Бронницы. Пройдя экспозицию древнего города, изучив детали быта, костюмы, ребята оказались в интерьере русской избы и саморучно попробовали в работе ухваты, скалку, познакомились с домовым.

Любовь к Родине начинается с малого...



Если океан не идёт к нам, то мы идём к океану!

Какое лето без моря или океана! Голубая качающаяся волна, экзотические рыбы, подводное царство... И несмотря на то, что эти красоты далеко, нам ничего не стоило приблизиться к ним. И вот воспитанники лагеря ЛИК в океанариуме. Он расположился в ТРЦ «РИО» на Дмитровке и занял площадь более трёх с половиной тысяч квадратных метров.

На улице на тот момент было нежарко (это был июнь 2017), поэтому вполне логично сначала оказаться в зоне Северного полюса и встретиться с пингвинами. Посоветовавшись с ними, как выжить в летние холода, мы попадаем в зону тропи-

ков. Ну, наконец-то! Жара. Здесь поджидали нас обитатели озёр и коралловых рифов. Как хотелось многим порезвиться вместе со стайками ярких рыбок, весело плавающих в воде, как яркие

огоньки. Незабываемой оказалась и территория Амазонки, там же живут крокодилы.

Но сердцем океанариума является стеклянный тоннель. Ты ощутишь себя в сказке. Может быть, ты Садко

и сейчас в гостях у подводного царя? Над твоей головой — огромные рыбы, светодиодная подсветка создаёт ощущение фантастичности всего происходящего. Вот бы остаться здесь подольше!



Наши звёздочки в гостях у звёзд

«В своём домишке древнем, с трубой на бочок, жил в сказочное время весёлый звёздочёт». А вот и не только в сказочное время! И домишко у него вовсе не древний! В этом смогли убедиться самые маленькие звёздочки нашего лагеря. Ранним солнечным июльским утром они отправились в Большой московский планетарий. В такой день, чтобы увидеть звёзды, надо спуститься на дно колодца. А зачем нам колодец? Ведь нас ждёт звездочёт в самом современном астрономическом музейном комплексе! Большой звёздный зал, музей Урании, интерактивный музей Лунариум, Парк неба, 4D кино-театр, Малый звёздный зал и многое другое ждало нас.

На первом и втором уровнях музея замечательный экскурсовод в увлекательной форме рассказывал малышам о законах природы, о небесных сферах. Ребята с удивлением узнали, что мы похожи на золотых рыбок, потому что живём на дне океана...воздушного. Нас познакомили с разнообразными телескопами, обсерваториями, мы увидели большое «ухо», чтобы слушать космос. От экспоната к экспонату малыши разгадывали

тайны вселенной, постигали виды галактик.

А вы когда-нибудь видели пришельцев из космоса? А мы видели! Это же метеориты! Ребятам удалось к ним прикоснуться (а некоторым даже полежать).

В одной из частей музея маленькие личковцы оказались среди планет солнечной системы и с удивлением узнали, например, что если бы они жили не на Земле, а на ближайшей к солнцу планете, то им бы было не 6, а 23 года. А если взять двух братьев-близнецов, один из которых станет космонавтом и отправится на МКС, то спустя некоторое время, окажется, что брат, оставшийся на Земле, выглядит старше.

Но самое фантастическое ребят ждало впереди! Конечно же, это Большой звёздный зал, он самый крупный в Европе, диаметр купола-экрана — 25 метров. Расположившись на удобных креслах, вы поднимаете голову вверх и... оказываетесь в небе! Неповторимый эффект погружения в сердце Вселенной, возможность совершать головокружительные путешествия в галактике возникает благодаря грандиозному куполу-экрану, циф-

ровой проекционной системе, стереосистеме и экспериментальной системе пространственного звучания. Ребята как замороженные следили за путешествием солнца, жизнью звёзд, фантастическими изменениями в небесном мире.

Но вот сеанс окончен, однако путешествие продолжается! После тёмного зала яркое июльское солнце в Парке неба слепило глаза. Но это не помешало нам увидеть множество астрономических приборов, инструментов, уникальную коллекцию солнечных часов.

Замороженные увиденным возвращались малыши к автобусу... Кто знает, может среди них есть будущие астронавты, которые избородят вселенную, откроют её тайны. А началом было... путешествие к Звёздочёту.



Первым делом — самолёты



Нет, наверное, мальчишки, который не мечтал бы быть лётчиком. А ведь всё начинается с малого. Например, с увиденных самолётов, не в небе, нет, на земле. До них можно дотронуться рукой, узнать историю...

Именно такую возможность предоставила нашим воспитанникам экскурсия в Центральный музей военно-воздушных сил в Монино. Экспонаты здесь можно увидеть и под открытым небом, и в специальном ангаре. Но историю авиации вы узнаете в просторных красивых залах, где можно увидеть двигатели, форму одежды, личные вещи знаменитых авиаторов.

Залы музея тематические. Наши ребята с интересом рассматривали дореволюционные самолёты, летательные машины времён революции и Гражданской войны, периода Великой Отечественной войны.

Экспонаты музея очень разнообразны! Выбор есть на любой вкус: истребители, вертолёты, бомбардировщики, Летатлин, эпос проект 105. Все пути вам открыты, будущие лётчики!

Над землёй и под землёй



337 МЕТРОВ НАД ЗЕМЛЁЙ...

А мы побывали в перевёрнутой лестнице вниз лилии! Это и есть Останкинская телебашня. С виду неприступный остроконечный шпиль. Разве могут там ходить люди? Это же тонкая игла. Но нет, это не игла, а самое высокое сооружение в Европе и 5-ое по высоте в мире. А вес этой «иглы» — 55 тысяч тонн.

Мы поднялись на

скоростном пассажирском лифте, который едет 7 метров в секунду. И оказались на закрытой смотровой площадке с панорамным полом. У многих захватило дух, когда посмотрели вниз. «Может быть, сейчас я птица?» — подумали некоторые из нас. Но стеклянный пол выдерживает вес до 10 тонн. Только после этих слов экскурсовода мы бесстрашно не просто ступили на него, но и уселись, и даже по-

прыгали.

С площадки открылся завораживающий обзор на 60 метров вокруг. Перед нами шикарная панорама: ВДНХ, Ботанический сад, московские высотки, Останкинский пруд...

И всё-таки мы почувствовали себя птицами, на высоте их полёта — Москва прекрасна!

...И 62 МЕТРА ПОД ЗЕМЛЁЙ.

Открылись и подземные тайны Москвы нашим воспитанникам. Такую возможность они получили, посетив Бункер-42 на Таганке. Это форпост и гордость России, он нес боевую службу на протяжении 30 лет. Он был построен в 50-х годах прошлого века и представляет собой настоящий музей Холодной войны. Здесь располагался командный пункт штаба

дальней авиации, который мог бы работать во время ядерной бомбардировки Москвы, здесь работали радиостанции, телеграф, был секретный кабинет Сталина. Этот объект был раскочерчен лишь в 1980 году, а в 2006 заработал как музей.

Если бы мы оказались в прошлом веке, то вход бы в Бункер, скорее всего, не нашли. Он был замаскирован под обычный дом постройки 19 века. А под этой маскировкой скрывались стены в 6 метров толщиной, лабиринт коридоров, бронированные двери — словом, всё для защиты от ядерной волны. И мы ничуть не пожалели, что спускались и поднимались по лестнице, высота которой 18 этажей от поверхности. Перед нами открылся целый подземный город! В случае



ядерной войны в нём могли укрыться 5 тысяч человек. Здесь был сформирован запас продуктов, продумана система отопления, регенерации и очистки воздуха, так что люди могли бы здесь прожить почти полгода. Даже сегодня в бункере хранится оболочка ядерной бомбы с зарядом в 30 мегатонн. Кстати, в бункере можно всё потрогать, что, конечно, очень нравится любознательным мальчишкам и девочкам.

Под землёй время меняется, и, наверное,

у каждого из нас возникло ощущение, что в капсуле времени ты перенёсся на десятилетия назад и стал соучастником событий! Например, именно из Бункера была отправлена историческая телеграмма Хрущёва с приказом о выводе советских ракет с Кубы во время Карибского кризиса, и по сути была предотвращена Третья Мировая война.

Знать об истории своей страны всегда очень интересно, даже если эта история — под землёй.

Будущее ЛИКа: фантазии на тему

Всегда интересно узнать, каким представляют себе ребята будущее лагеря, в котором они отдыхают, учатся, соревнуются, находят новых друзей... Именно поэтому мы провели ряд мероприятий, где наши воспитанники дали волю своему воображению и творческому запалу. Это выразилось в слове и в футуристическом рисунке. И вот что получилось.

Опишите ЛИК в будущем:

- В этот лагерь можно будет приезжать в любом возрасте.
- ЛИК — это фантастический остров, летающий над землёй по специальной траектории.
- Все корпуса, спортивная площадка и даже столовая будут иметь возможность подниматься в воздух, когда в них заходят ребята.
- Территория ЛИКа будет очень большой. На ней будут парки с беговыми и велосипедными дорожками. Москва-река будет протекать посередине лагеря. На ней появятся прогулочные лодки, катера для воспитанников, а со временем и подводные катера.
- На территории ЛИКа будет крытый бассейн и аквапарк.
- В лагере будут установлены большие и маленькие батуты.
- Думаю, что лагерь будет похож на огромный космический корабль и по форме и по содержанию.
- Здесь будут установлены безопасные аттракционы: колесо обозрения, американские горки.
- У лагеря будет свой зоопарк. В него ребята смогут приводить и своих домашних животных.
- У директора лагеря будет свой собственный самолёт. Чтобы не стоять в пробках, он будет на нём нас возить на экскурсии.
- Я бы хотела, чтобы было специальное место для верховой езды.
- В центре лагеря будет красивый пруд. И мы будем ходить на рыбалку.



Памятка родителям от родителей

Существует огромное количество инструкций для родителей, как собрать детей в лагерь. Есть инфографика, советы психологов. Любой лагерь составляет свои рекомендации по поводу того, что положить в детский лагерьный чемоданчик. Мы решили подойти к этому вопросу с другой стороны. В конце третьей смены, прямо перед заключительным концертом мы поспрашивали некоторых родителей, что бы они посоветовали другим, таким же беспокойным, озабоченным мамам и папам по поводу пребывания их чада в ЛИКе.

Татьяна Ушакова:

1. Прежде всего — не волнуйтесь, всё будет хорошо. За вас все продумали и обезопасили.
2. Положите в чемодан поменьше вещей и не давайте сладостей. В лагере хорошо кормят, пусть ребёнок отдохнёт от вредной пищи.

Немцева Ирина Сергеевна:

1. Когда вы отправляете ребёнка в лагерь впервые, приготовьтесь, что в первые дни он может плакать и проситься домой. Вам надо перетерпеть, пережить этот момент и не идти на поводу у ребёнка. Попробуйте его уговорить — и вы не пожалеете! Наша девочка уже на следующий день звонила радост-

ная и рассказывала, чем она занималась целый день.

2. На сайте лагеря своевременно выкладывают фото с основных мероприятий. И вы наверняка там увидите своё чадо и его настроение.

3. Мы очень жалеем, что в лагере нет отряда для взрослых. Мы бы с удовольствием здесь отдохнули!

Кузин Вадим:

1. Не изводите себя переживаниями. Дети всегда заняты, всегда при деле. То у них занятия, то у них экскурсии, то походы. Они здесь не скучают и всегда под присмотром — а это главное!

2. Не надо навещать ребёнка часто. Мы приезжали 2 раза.

Да и это, наверное, много. Мы здесь не нужны. Дайте отдохнуть малышу от вашей опеки.

Варламова Наталья:

1. Я бы посоветовала поменьше волноваться и заодно волновать самих детей. Именно поэтому приезжать надо не более одного раза.

2. Вещей привозите немного. Мы в этот раз много положили, и половину пришлось везти обратно.

Рябинина Ольга:

1. Прежде чем отправлять ребёнка в лагерь, проведите с ним воспитательную беседу. Он едет в незнакомый коллектив, где нужно ко многому относиться терпи-

мо. Не надо, например, пытаться возвыситься над другими через унижение более слабых или непохожих на тебя ребят. Воспитание закладывается в семье — и это сразу чувствуется.

2. Еду не возите и сами не посещайте ребёнка. Две недели — это оптимальный срок.

Бажанова Ольга:

1. Первые 3–5 дней будет нелегко. Домашние дети очень хотят домой, но вы придержите сердце. Уверю вас — всё скоро изменится, и ребёнок даже не захочет уезжать.

2. Обязательно придерживайтесь правил, которые установлены лагерем. Это дисциплинирует и вас, и ребёнка.

Анисимова Ольга:

1. Приезжайте в ЛИК ещё и ещё! Не бойтесь отдавать в этот лагерь ребёнка. Здесь всё продумано: интересные умственные занятия перемежаются с умеренной физической нагрузкой.

2. Мой ребёнок любит покушать, но за всю смену ни разу не пожаловалась, что еды не хватило.

3. Не нервничайте, что ребёнок не отвечает на телефонные вызовы! Ему некогда! Он всегда занят! И это отлично!

